

SELECCIONES TEMÁTICAS



Junio 2013

Urbanismo. Parte I (S.XVIII-XX)





Adorno calcográfico de portada

Maranta, Roberto

Sign. 56361

Aurea praxis d. n. Roberti Marantæ Venusini, iureconsultorum facilè principis, vulgò Speculum aureum, et lumen aduocatorum inscripta [Texto impreso] / additionibus clarissimi I.C. Petri Follerii à S. Seuerino, innumeris locis locupletata & adaucta ; accesserunt præterea decem disputationes quæstionum legalium, vnà cum repetitione L. Is potest ff. de acquirend. hæred. et L. Si actor, ff. de procuratorib. eiusdem Marantæ. – Omnia quàm absolutissimè hac editione emendata, & à mendis, quibus scatebat plurimis, repurgata, adiecto indice duplici, tam verborum quàm rerum. – Lugduni : sumptibus Petri Landry, 1592 [4], 918 [i.e. 618], [108] p. ; 4º

M. tipogr. en port

Sign.: †2, a-z8, A-P8, Q6, R-Y8, Z4, 2A2

Texto a dos col

Índices: p. [1-108]

Port. a dos tintas

Enc. de perg. flexible

1. Sucesiones (derecho romano)-Obras anteriores a 1800. 2. Procedimiento civil (derecho romano)-Obras anteriores a 1800. 3. Procedimiento penal (derecho romano)-Obras anteriores a 1800. I. Follerio, Pietro, anot. II. Landry, Pierre, imp. (Lyon). III. Título

R. 58912



Urbanismo

Etimológicamente la palabra urbanismo procede de la palabra latina *Urbs, urbis*, que significaba ciudad. Es la ciencia del diseño, construcción y ordenamiento de las ciudades. Por extensión del trazado urbano, aunque no sea planificado.

El urbanismo nace con la revolución industrial pero su madurez se alcanza en el siglo XX. Se desarrolló como teoría después de la Primera Guerra Mundial, donde se produjo un cambio en el orden político, económico y social de todos los países del mundo. Se crearon nuevas ciudades y se empezaron a modificar las ciudades existentes.

Esta selección temática sobre urbanismo está dividida en dos partes. La primera contiene las obras publicadas entre el siglo XVIII y la primera mitad del XX que forman parte del Fondo Antiguo de la Biblioteca del Instituto Nacional de Administración Pública (INAP) y la segunda monografías y artículos de revista publicados entre 2009 y 2013, además de numerosas referencias de páginas Web.

La primera parte consta de un total de cincuenta y cuatro obras seleccionadas y comentadas. Están ordenadas cronológicamente de la más antigua a la más moderna y se encuentran distribuidas en tres secciones, una por siglo. A veces, dada su naturaleza, estos libros incluyen en sus comentarios referencias a su historia impresa o datos relativos a los autores y las teorías urbanísticas en boga, pues en muchos casos se trata de verdaderos clásicos en la literatura de esta materia. La primera sección cuenta con tres obras del siglo XVIII; dos de ellas, las dos primeras, no son en sentido estricto tratados urbanísticos, pero en ambos casos proporcionan una información inestimable sobre antiguos planos de ciudades como París, Madrid, Lisboa o Sevilla. La segunda consta de seis obras del siglo XIX de relevantes autores, alguno de ellos de los siglos anteriores, como el tratadista y arquitecto barroco español Teodoro de Ardemans (1661-1726), y otros de mediados de la decimonovena centuria, como el ilustre autor francés Georges-Eugène Barón Haussmann (1809-1891) o los eminentes urbanistas hispanos Carlos María de Castro (1810-1893) o Ildefonso Cerdá Suñer (1815-1876). La última sección es la más extensa e incluye cuarenta y cinco referencias de obras publicadas durante la primera mitad del siglo XX, concretamente hasta 1950. Entre ellas se encuentran interesantes estudios y trabajos de muchos de los más notables urbanistas de la primera mitad del pasado siglo, tales como el suizo Hans Benno Bernoulli (1876-1959), el franco-suizo Charles Édouard Jeanneret-Gris, más conocido, a partir de la década de 1920, como Le Corbusier (1887-1965), el neoyorquino Lewis Mumford (1895-1990) o el francés Gaston Bardet (1907-1989).

La segunda parte consta de una selección de cien referencias de obras publicadas entre 2009 y 2013, concretamente treinta y nueve monografías y setenta artículos de revista. También incluye una amplia selección de páginas web: trece enlaces a entidades o proyectos de interés, trece revistas gratuitas a texto completo, doce enlaces de formación de posgrado y nueve bases de datos para localizar legislación y jurisprudencia.



Sumario

Libros..... p. 8

Direcciones web de interés..... p. 66



SELECCIONES TEMÁTICAS



Libros

Junio 2013

Urbanismo. Parte I (S.XVIII-XX)

La Mare, Nicolas de (1639-1723)

Traité de la police. Tome premier [-Tome quatrième] / par M. de la Mare, ... -- 2e ed. augm. -- A Paris, 1719-1738

4 v. : il. ; Fol

Libros procedentes de la Biblioteca del Instituto de Estudios de Administración Local

T. I : Traité de la police : où l'on trouvera l'histoire de son établissement, les fonctions et les prerogatives de ses magistrats, toutes les loix et tous les reglemens qui la concernent, on y a joint une description historique et topographique de Paris, ... , avec un recueil de tous les statuts et reglemens des six corps des marchands, -- Chez Michel Brunet, ... , 1722. -- [38], 680, 42 p., [8] h. pleg. de planos. -- Sign.: [2, ã-o4, u, A-4Q4, ã-2u2, 3ã. -- Port. a dos tintas. -- Port. con grab. calc. firmado: "I. Audran scul...". -- Enc. de pasta

T. II : Traité de la police : où l'on trouvera l'histoire de son établissement, les fonctions et les prerogatives de ses magistrats, toutes les loix et tous les reglemens qui la concernent, on y a joint une description historique et topographique de Paris, ... , avec un recueil de tous les statuts et reglemens des six corps des marchands, -- Chez Michel Brunet, ... , 1722. -- [12], 848, 19, [1], 68, [4] p. -- Sign.: [2, ã-e2, A-5O4, 5P-5T2, A-S2. -- Port. a dos tintas. -- Port. con grab. calc. firmado: "I. Audran scul...". -- Enc. de pasta

T. III : Traité de la police : où l'on trouvera l'histoire de son établissement, les fonctions et les prerogatives de ses magistrats, toutes les loix et tous les reglemens qui la concernent, on y a joint une description historique et topographique de Paris, ... , avec un recueil de tous les statuts et reglemens des six corps des marchands, -- Chez Michel Brunet, ... , 1719. -- [8], 1088, 9, [1] p. -- Sign.: ã4, A-6Y4, 6Z. -- Port. a dos tintas. -- Port. con grab. calc. firmado: "I. Audran scul...". -- Enc. de pasta

T. IV : Continuation du traité de la police : contenant l'histoire de son établissement, les fonctions & les prerogatives de ses magistrats, toutes les loix & les réglemens qui la concernent, avec un recueil de tous les reglemens et statuts des six corps des marchands, ... de la voirie, de tout ce qui en depend ou qui y a quelque rapport on y a joint une suite de la description historique et topographique de Paris, -- Chez Jean-François Herissant, ... , 1738. -- [32], 794, XXXIX p., [2] h. pleg. de planos. -- Sign.: a-h2, A-5G4, 5H-5Q2, 5R3. -- Port. a dos tintas. -- Port. con grab. calc. -- Falto de una de las h. pleg. de planos. -- Enc. de pasta

1. URBANISMO. 2. POLICIA MUNICIPAL. 3. OBRAS ANTERIORES A 1800. 4. Francia. 5. Paris I. Brunet, Michel, imp. (París). II. Herissant, Jean-François, imp. (París)

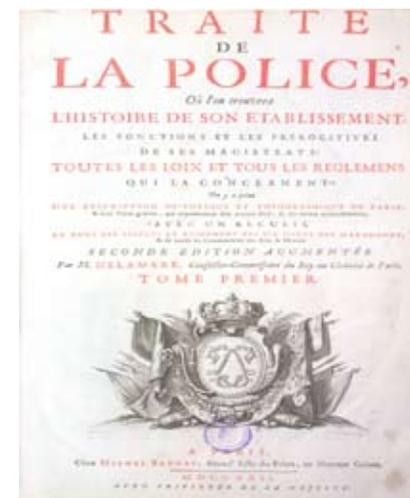
711.4(443.61 P.)

351.745(443.61 P.)

913(443.61 P.)

Sign. 59599/59602

Ver página 9



pág. 10

LIBROS SIGLO XVIII



Urbanismo

El *Traité de la police* se publicó en dos ocasiones en París durante el primer tercio del siglo XVIII. La primera edición en dos volúmenes apareció entre 1705 y 1710 en la imprenta de J. y P. Cot. La segunda edición aumentada en cuatro volúmenes, que es la que posee el INAP, salió a la luz entre 1719 y 1738 en los talleres de Michel Brunet y Jean-François Herissant; los tres primeros volúmenes se imprimieron en vida del autor en el taller del primer y el cuarto a título póstumo en el del segundo.

El tratado, obra del magistrado francés Nicolas de La Mare, es un excelente ensayo sobre la historia administrativa local de la capital francesa, así como una exposición de la evolución urbanística de la ciudad desde la Lutecia romana al París de Luis XIV, que queda reflejada en sus ocho extraordinarios planos desplegables incluidos en el primer volumen.

RESUMEN

La galerie agreable du monde, où l'on voit en un grand nombre de cartes tres-exactes et de belles tailles-douces, les principaux empires, roïaumes, republicues, provinces, villes, bourgs et forteresses, ... , les iles, côtes, rivières, ports de mer, ... , les antiquitez, les abbaies, eglises, academies, colleges, bibliothèques, palais, et autres édifices, ... , comme aussi les maisons de campagne, les habillemens et moeurs des peuples, ... , dans les quatre parties de l'univers : divisée en LXVI, tomes, les estampes aiant été deffinées sur les lieux, & gravées exactement par les célèbres Luyken, Mulder, Goeree, Baptist, Stopendaal, & par d'autres maîtres renommez, -- À Leide : par Pierre Vander Aa, ... , [1729]

29 v. <2 t. en el v. 1> ; Fol.

La obra completa cuenta con 66 tomos en 29 volúmenes de distintas zonas geográficas. -- Fecha de imp. tomada del catálogo de la Bibliothèque nationale de France. -- Tabla. -- Texto a dos col. con apostillas marginales. -- Port. a dos tintas con grab. calc. -- Cada t. y parte de t. con port. y pag. propias. -- Libro procedente de la Biblioteca del Instituto de Estudios de Administración Local. -- Enc. de pasta

T. I : Les Roïaumes de Portugal & d'Algarve. Roïaume d'Espagne. -- Sign.: A20; B10-1.-- [3], 37 p., [32] h. de lám., [6] h. pleg. de lám.; [2], 15 p., [62] h. de lám., [7] h. pleg. de lám.

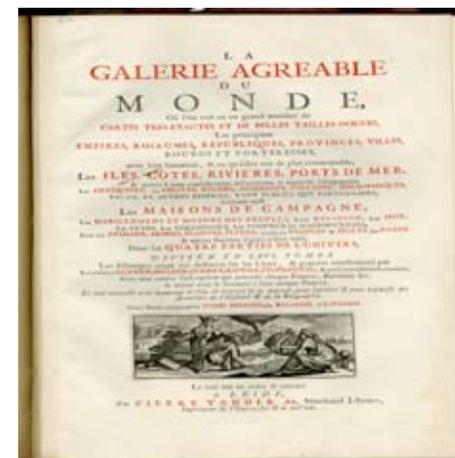
T. II : Roïaume d'Espagne. -- [60] h. de lám.

1. CARTOGRAFIA. 2. ATLAS. 3. PLANOS. 4. CIUDADES. 5. España. 6. Portugal I. Aa, Pieter van der (1659-1733), imp. (Leiden). II. Luyken, Jan (1649-1712), grab.. III. Mulder, Joseph (ca. 1659-ca. 1735), grab.. IV. Goeree, Jan (1670-1731), grab.. V. Baptist, Jacobus, grab.. VI. Stopendael, Bastiaen (1637-1707), grab.

908(100)

Sign. 6578

Ver página 11



pág. 12



Urbanismo

Esta monumental obra, que es una descripción geográfica y cartográfica del mundo conocido a finales del siglo XVII y principios del siglo XVIII, consta de 66 tomos de los cuales el INAP cuenta con los tres primeros, correspondientes a los reinos de Portugal y España. De esta parte, existen varias impresiones anteriores, la primera en neerlandés intitulada Beschryving van Spanjen en Portugal, aparecida en Leiden en 1707 en tamaño folio. El mismo año salió a la luz una traducción en francés bajo el título Les delices de l'Espagne et du Portugal en cinco volúmenes en octavo, que se volvería a imprimir en 1715 en seis volúmenes también en octavo y en 1741 en tamaño cuarto.

La parte que se conserva en la Biblioteca del INAP corresponde a una reimpresión de las láminas, sin el texto, y apareció en Leiden hacia 1729. Se presenta en un volumen en tamaño folio y reproduce de la primera edición holandesa toda la magnífica serie de grabados, mapas y planos, algunos plegados, que se cuentan entre los más precisos de cuantos se habían realizado hasta la fecha. Cabría destacar entre ellos los dos planisferios y los dos mapas desplegados de España y Portugal, así como los planos, también desplegados, de las ciudades de Madrid, Lisboa o Sevilla.

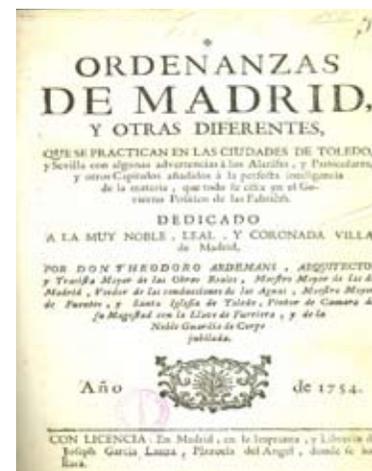
RESUMEN

Ardemans, Teodoro

Ordenanzas de Madrid y otras diferentes que se practican en las ciudades de Toledo y Sevilla / Teodoro Ardemans. -- Madrid : Joseph García Laura, 1754
196 p.

1. ORDENANZAS DE CONSTRUCCION. 2. Madrid
352.077.6:711.6

Sign. 1064



pág. 13



Urbanismo

La Biblioteca del INAP cuenta con tres impresiones del siglo XVIII y dos del XIX, siendo ésta, impresa en 1754, la más antigua que posee.

Esta obra es uno de los escritos más importantes del eminente tratadista, pintor y arquitecto madrileño Teodoro de Ardemans (1661-1726). La primera edición apareció en 1720 en Madrid, y se publicó reiteradas veces en la capital del reino durante la segunda mitad del siglo XVIII y la primera mitad del XIX.

El libro versa sobre ordenanzas arquitectónicas y urbanísticas de la ciudad de Madrid en las que se especifican los criterios que hay que tener en cuenta para la planificación urbanística y la realización de obras, así como las características que han de tener todo tipo de fábricas y las dimensiones que se estipulan para normalizar los distintos elementos que conforman una obra.

RESUMEN

Boletín enciclopédico de nobles artes. -- Barcelona : Imprenta de la Agencia General de Barcelona, 1846-1847

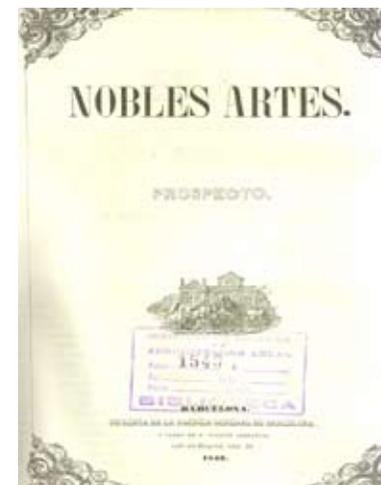
384 P.

Prospecto y 24 primeros números (1 de abril de 1846 a 15 de marzo de 1847)

1. ARQUITECTURA. 2. URBANISMO.

72:71

Sign. 1540



pág. 14

LIBROS SIGLO XIX



Urbanismo

Colección de escritos diversos estructurados en secciones y encuadernados juntos que versan principalmente sobre diferentes cuestiones de arte, arquitectura y urbanismo, y en menor medida sobre ingeniería de caminos y canales. Dichos temas se contemplan desde distintos puntos de vista, científico-técnico, administrativo, legislativo, normativo, artístico, estético, epistemológico... Tal miscelánea se compendia en un tomo dividido en veinticuatro números que incluye pequeños artículos, memorias, reglamentos, informes, etc.

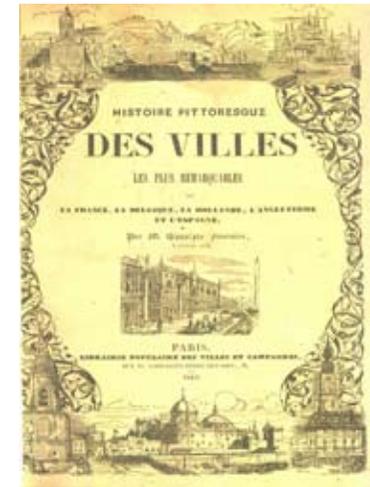
RESUMEN

Fournier, Hippolyte

Histoire pittoresque des villes les plus remarquables de la France, la Belgique, la Hollande, l'Angleterre et l'Espagne / par H. Fournier. -- Paris : Librairie populaire des villes et des campagnes, 1849
160 p. [73] h. de lám. : il. ; 25 cm.

1. CIUDADES. 2. Francia. 3. Bélgica. 4. Países Bajos. 5. Reino Unido. 6. España. 7. Irlanda. 8. Portugal
711.4(4)

Sign. 73827



pág. 15



Urbanismo

La Histoire pittoresque des villes les plus remarquables ... , forma parte de una serie de obras que bajo este incipit forman un corpus descriptivo de ciudades del mundo, elaborado por Hyppolyte Fournier entre 1846 y 1849, y que fue reimpresso en varias ocasiones durante la década de los años cincuenta del siglo XIX. Este ejemplar que se conserva en la Biblioteca del INAP describe una serie de ciudades de Europa occidental (Francia, Islas Británicas, Península Ibérica y Países Bajos), destacando la riqueza ilustrativa de sus numerosas láminas que complementan la exposición de las ciudades tratadas en el texto.

RESUMEN

Castro, Carlos María de

Memoria descriptiva del anteproyecto de ensanche de Madrid /
Carlos María de Castro. -- Madrid : José C. de la Peña, 1860
188 p., 3 lám.

1. HISTORIA DEL URBANISMO. 2. Madrid
711(460.27 M.)(091)

Sign. 1748



pág. 16



Urbanismo

Estudio descriptivo del anteproyecto de Ensanche de Madrid elaborado por el arquitecto, ingeniero y urbanista sevillano Carlos María de Castro (1810-1893) y emanado del Real Decreto de 8 de abril de 1857. La obra se divide en dos partes; en la primera, además de la justificación legal, se realiza un estudio preliminar sobre la superficie urbanizable de los alrededores de la ciudad y su población, en tanto que en la segunda se establecen las líneas generales de la planificación urbanística que serán la base para la reforma, remodelación y ampliación de núcleo urbano (distribución de barrios, manzanas y edificios), así como la ejecución en las zonas del extrarradio y en las zonas verdes. Incluye tres planos desplegados en los que se especifican las disposiciones de carácter urbanístico adoptadas para la realización del anteproyecto.

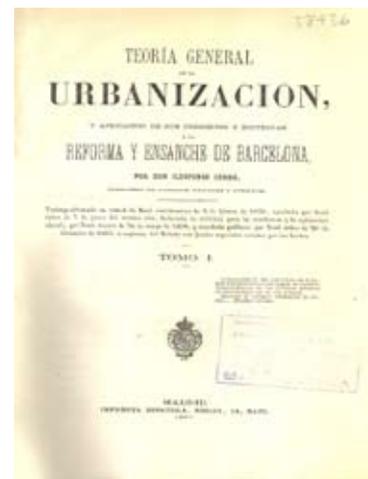
RESUMEN

Cerdá, Ildefonso

Teoría general de la urbanización y aplicación de sus principios y doctrinas a la reforma y ensanche de Barcelona / Ildefonso Cerdá. -- Madrid : Imprenta Española, 1867
2 v.

1. PLANIFICACION URBANA. 2. Barcelona
711(460.235 B.)

Sign. 2108/2109



pág. 17



Urbanismo

Edición de 1867 de la obra más importante del urbanista catalán Ildefonso Cerdá (1815-1876) sobre el ensanche de Barcelona, aprobado por Real orden de 7 de junio de 1859. El plan obedece a un nuevo lenguaje elaborado por el autor que consiste en un equilibrio entre los valores urbanos y las ventajas rurales; el plan de Cerdá aportó la clasificación primaria del territorio en «vías» e «intervías»; las primeras constituyen los espacios públicos donde se imbrica la movilidad, al desarrollo de las redes de servicios (agua, saneamiento, gas...), el arbolado, el alumbrado y el mobiliario urbano, mientras que las segundas son los espacios de la vida privada, donde los edificios plurifamiliares están concebidos en función de premisas higienistas, que sugieren viviendas ventiladas e iluminadas con luz solar.

Su planificación se estructura de forma geométrica y regular con una visión científica, donde la dispersión se impone sobre la concentración en torno a un centro privilegiado; no obstante, se contemplan ciertas excepciones a la regularidad, como el proyecto de varias vías de carácter especial que no siguen el trazado reticular, sino que lo atraviesan en diagonal, pero que lejos de romper el diseño, lo consolidan.

El INAP cuenta con el primer volumen.

RESUMEN

Crespo y Pozas, Leonardo

Estudios periciales : tratado especial de servidumbres ... camino y canales, construcción ... ensanche de poblaciones, aguas potables, obras públicas ... arrendamientos, agricultura ... propiedad rústica y urbana / Leonardo Crespo y Pozas. -- 2ª ed. -- Madrid : Estudio Tipográfico de Montoya y Cía., 1881

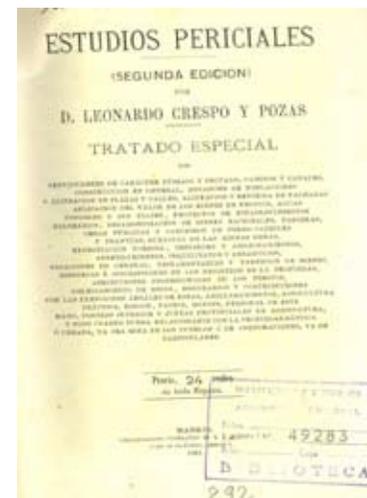
706 p.

1. URBANISMO. 2. OBRAS PUBLICAS. 3. AGUAS. 4. EXPROPIACION FORZOSA. 5. PROPIEDAD URBANA.

711(460)

351.72(460)

Sign. 49.283



pág. 18



Selecciones
Temáticas

Junio 2013

Urbanismo

Esta obra constituye un completo tratado teórico-práctico de instrucción de gran cantidad de aspectos relacionados con la propiedad rústica y urbana. En lo que se refiere a la propiedad urbana hay que destacar la recopilación de numerosos textos normativos y legislativos relativos a la expropiación forzosa y la planificación y delimitación urbanística.

RESUMEN

Haussmann, Georges-Eugene, Barón de

Memoires du Baron Haussmann. -- Paris : Victor-Havard, 1890-1893

3 v.

Contiene: I: Avant l'hôtel de ville (3éme éd.) - II: Prefecture de la Seine - III:

Grands travaux de Paris

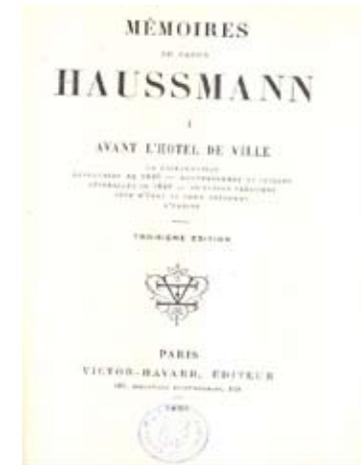
1. BIOGRAFIAS. 2. HISTORIA DE LA ADMINISTRACION LOCAL. 3. PLANIFICACION URBANA. 4. HISTORIA DEL URBANISMO. 5. París

353(443/444 P.)"19"(091)=40

711(443/444 P.)"19"=40

929 Haussmann, Barón de=40

Sign. 58801/58803



pág. 19



Urbanismo

Relación de las memorias del barón Georges-Eugène Haussmann (1809-1891), funcionario público, diputado y senador francés, que narra su trabajo llevado a cabo en la administración local en distintas prefecturas y subprefecturas de Francia, redundando en diversos aspectos de carácter político y urbanístico.

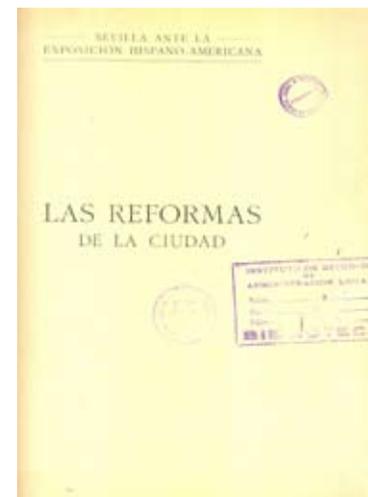
Hay que destacar sus escritos sobre el plan de renovación de la ciudad de París, expuestos en el tercer volumen, ya que su transformación urbanística durante el Segundo Imperio (1852-1870), promovida por Napoleón III y el barón Haussmann, son la base sobre la que se ha desarrollado París durante los últimos ciento cincuenta años y le dieron a la ciudad su actual aspecto.

RESUMEN

Las reformas de la ciudad : Sevilla ante la Exposición Hispano-Americana / Conde de Colomby. -- [Sevilla] : s. n., [1915?]
175 p., [3] h. pleg. de lám.

1. SERVICIOS LOCALES. 2. PLANIFICACION URBANA. 3. HISTORIA DEL URBANISMO. 4. Sevilla
351.712:352(460.353)

Sign. 57132



pág. 20

LIBROS SIGLO XX



Urbanismo

Trabajo elaborado por el Comité de la Exposición Hispano-Americana para el Ayuntamiento de Sevilla ante la celebración en dicha ciudad de la citada exposición internacional que tendría lugar en 1929. Se informa al Consistorio de que es prácticamente inútil que el Comité pueda llevar a cabo sus funciones en tanto que la ciudad no haya resuelto sus problemas urbanísticos.

Se indican tres factores esenciales para acometer una actuación extraordinaria que se quiere llevar a cabo para transformar en brevísimo plazo la ciudad. En primer lugar se concreta el programa a realizar para llevar a buen término la reforma, incidiendo sobre todo en obras de salubridad e higiene pública, obras de carácter social y cultural y obras de embellecimiento y ornato de la urbe, así como en las obras de infraestructura de la exposición. En segundo lugar se trata la cuestión de la financiación, analizando las dotaciones del presupuesto municipal ordinario para 1916 y años sucesivos y la disposición del presupuesto extraordinario destinado a la reforma propiamente dicha. Finalmente, el tercer factor es el que se refiere a la concisión del procedimiento a ejecutar.

RESUMEN

España

[Leyes, etc., de urbanismo]

Ensanche de las poblaciones : disposiciones oficiales de carácter general relativas al ensanche de Madrid desde el Real Decreto de 8 de abril de 1857, ... -- Madrid : Imprenta Municipal, 1917

320 p. ; 22 cm.

1. ENSANCHE URBANO. 2. PLANIFICACION URBANA. 3. OBRAS PUBLICAS. 4. HISTORIA DEL URBANISMO. 5. Madrid I. Madrid. Ayuntamiento

711.4(460.27 M.)

351.712:711.4(460.27 M.)

Sign. 57787 ; 58321 ; 19.063 ; 9060



pág. 21



Urbanismo

Compilación legislativa en materia urbanística sobre el ensanche de Madrid. Se recogen los tres reales decretos que afectaban al plano oficial: el Real decreto de 8 de abril de 1857, disponiendo se formulase un proyecto de Ensanche de Madrid; el Real decreto de 19 de julio de 1860, aprobando el anteproyecto de Ensanche; y el Real decreto de 25 de enero de 1898, aprobando el plano definitivo.

Además, se recopilan toda una serie de disposiciones oficiales relativas a las modificaciones introducidas en el plano del Ensanche (división en zonas, vías públicas del ensanche, así como la ley y reglamento para su aplicación) y a la modificación e interpretación de los preceptos de la ley y reglamento del Ensanche. Asimismo, se incluyen diversas normas reguladoras sobre empréstitos, inscripciones en el Registro de la propiedad, apropiaciones, ventas y permutas, ordenanzas municipales e higiene de la vivienda.

RESUMEN

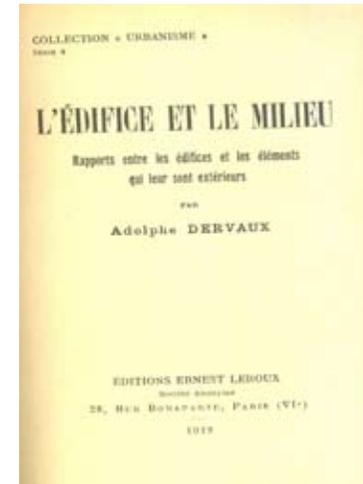
Dervaux, Adolphe

L'édifice et le milieu : rapports entre les édifices et les éléments qui leur sont extérieurs / par Adolphe Dervaux. -- Paris : Ernest Leroux, 1919

218 p. ; 18 cm. -- (Urbanisme. Serie A)

1. URBANISMO. 2. PAISAJE URBANO. 3. EDIFICACION.
711.6 : 911.3]=40

Sign. 8944



pág. 22



Urbanismo

El edificio, o el conjunto de ellos que conforma una aglomeración de población, está inmerso en el medio físico y en cierta manera condicionado por él, aunque en ocasiones la acción antrópica puede modificar dicho medio para acomodar la ubicación del asentamiento.

Este pequeño opúsculo trata sobre todos los aspectos físicos que inciden en el nacimiento y el desarrollo de las ciudades. Se examina cómo influye el paisaje en general en la tipología de las ciudades (ciudades fluviales, ciudades situadas en rutas comerciales, ciudades marítimas, ciudades de llanura...) o cómo las condiciones climáticas determinan que una ciudad tenga una fisonomía característica (ciudades de zonas áridas o muy calurosas, ciudades que permanecen nevadas una buena parte del año, ciudades de zonas templadas pero muy lluviosas...). También se estudian otros elementos que están influidos por el medio, como las vías de comunicación o la composición de las poblaciones, así como algunas reflexiones en torno a la construcción de edificios próximos y el paisaje inmediato.

RESUMEN

Ford, Geo B.

L'urbanisme en pratique : précis de l'urbanisme dans toute son extension : pratique comparée en Amérique et en Europe / par Geo B. Ford. -- Paris : Ernest Leroux, 1920
196 p. ; 19 cm. -- (Urbanisme. Serie C)

1. URBANISMO. 2. COSTES.
711.4:69.000.33=40

Sign. 13821 ; 9138



pág. 23



Urbanismo

En palabras del autor la presente obra es un manual o guía de urbanismo a modo de resumen de ideas y de principios generalmente aceptados que han sido plasmados en la práctica. Por una parte, se intenta establecer un proyecto de progreso de las condiciones existentes en las ciudades y diseñar programas de desarrollo para un futuro; por otra, se pretende instaurar con la mayor brevedad posible una serie de proyectos que aporten toda una serie de mejoras deseables en todas las ciudades y pueblos destruidos durante la Gran Guerra. Para llevar a cabo esta gran empresa ha parecido interesante aprovechar para Francia la experiencia de Estados Unidos y otros países, lo cual no quiere decir que se quieran implantar los conceptos americanos en Francia, ni imponer los modelos de planificación urbana realizados allá, sino sugerir unas ideas que proporcionen patrones de realizaciones afortunadas.

RESUMEN

Juillerat, Paul

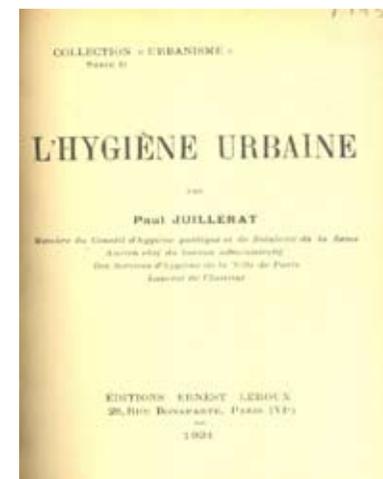
L'hygiène urbaine / par Paul Juillerat. -- Paris : Ernest Leroux, 1921

251 p. ; 18 cm. -- (Urbanisme. Serie D)

1. HIGIENE. 2. CIUDADES. 3. URBANISMO.

614.78 : 711=40

Sign. 8943



pág. 24



Urbanismo

Este pequeño tratado aborda una cuestión de vital importancia en el urbanismo de principios del siglo XX como es la de la higiene urbana. La salubridad e higienización de las ciudades es fundamental para la erradicación o por lo menos la reducción de la morbilidad y la mortalidad de la población. Según el autor, aunque se han promulgado leyes sobre higiene urbana tanto en Francia como en otros países, su aplicación no ha sido contemplada totalmente, por lo que se debería incidir convincentemente en la aplicación estricta de las mismas.

Son muchos los diversos aspectos en los que se insiste, tales como la canalización de agua potable, depuradoras de aguas, evacuación de aguas pluviales y residuales, retirada de residuos sólidos, ventilación e iluminación natural de las calles, higiene de los medios de transporte público, rehabilitación de las viviendas, ubicación de edificios industriales, almacenes, mataderos, cementerios, etc.

RESUMEN

Joyant, Edmond
 Traité d'urbanisme / par Ed. Joyant. -- Paris : Librairie de
 l'Enseignement Technique : Léon Eyrolles, 1923
 2 v. : il. ; 32 cm.

1. URBANISMO. 2. Francia.
 71(44)

Sign. 4015/4016



pág. 25



Urbanismo

Este tratado está concebido para reunir de forma sintética toda una serie de reglas, ejemplos y documentos sobre el urbanismo en Francia que constituya una ayuda-memoria para los urbanistas profesionales y proporcione una preparación para los estudiantes de esta disciplina. Se dirige principalmente a los arquitectos municipales de las ciudades, a los ayudantes de obras públicas, ingenieros de obras públicas del Estado, ingenieros coloniales y a todos aquellos ingenieros cuyos trabajos tienen a menudo una importante repercusión en el desarrollo urbano (ingenieros de ferrocarriles, de puertos y navegación interior, etc.). Asimismo, este manual es una herramienta útil para todos los magistrados municipales y para los funcionarios locales de las prefecturas y de las ciudades. El libro está dividido en dos partes. En la primera se examinan sucesivamente los principales elementos del urbanismo: las vías públicas, las manzanas que acogen las construcciones públicas o privadas, la encrucijadas o conexiones entre las vías públicas (plazas, jardines, parques...); en la segunda se exponen ejemplos de planos de ciudades o de ciudades-jardín elegidos entre algunos proyectos franceses recientes

RESUMEN

Congrès International d'Urbanisme et d'Hygiène Municipale (1923.
Estrasburgo)

Où en est l'urbanisme : en France et à l'étranger / a l'occasion du Congrès
International d'Urbanisme et d'Hygiène Municipale. -- [Paris?] : Société
Française des Urbanistes, [1923]

518 p., [8] h. de lám. : il. ; 24 cm.

Bibliografía

1. URBANISMO. 2. CONGRESOS. 3. Francia I. Société Française des
Urbanistes

711(44)(063)=40

Sign. 9017



pág. 26



Urbanismo

Actas del Congrès International d'Urbanisme et d'Hygiène Municipale organizado por la Société Française des Urbanistes en Estrasburgo en 1923. Las ponencias y comunicaciones que integran estas actas dimanan de los diferentes informes presentados al congreso; éstos llegan a conclusiones diversas que no se excluyen, sino que más bien se complementan.

El trabajo del Congreso se dividió en cuatro secciones. La sección I dedicada a la Legislación, abordó el estudio de la legislación urbanística en Francia y en el extranjero; la sección II bajo la denominación Planos de las ciudades, se ocupó de los modos de levantar planos (ordenación territorial rural y urbana, división parcelaria...); la sección III trata de la Higiene urbana, evacuación de aguas residuales y polucionadas, recogida de residuos urbanos, etc.; por último, la sección IV se centra en la Vivienda propiamente dicha, estudiándose particularmente la crisis del alojamiento.

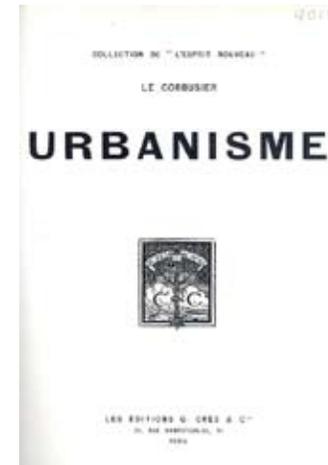
RESUMEN

Le Corbusier

Urbanisme / Le Corbusier. -- Paris : G. Cres & Cie., [1924?]
284 p., [16] h. de lám., [1] h. pleg. de mapa : il. -- (L'Esprit
Nouveau)

1. URBANISMO.
711=40

Sign. 9019



pág. 27



Urbanismo

Este ensayo, uno de los primeros publicados por Le Corbusier (1887-1965) hacia 1924 o poco después, es una exposición teórica, a la vez que precisa, de las líneas generales de su concepción arquitectónica, expuestas en su obra *Vers une architecture*, aparecida en 1923. En la primera parte de la obra se debate acerca de la naturaleza de la gran ciudad, mientras en la segunda y la tercera se realiza un estudio teórico de la ciudad contemporánea y una plasmación de sus nuevos puntos de vista urbanísticos aplicados a la ciudad de París.

RESUMEN

Congres International des Villes (3º. 1925. París)

IIIème Congrès International des Villes, Paris, 28 septembre-4 octobre 1925 /
organisé par l'Union Internationale des Villes et Communes de France avec le Haut
Patronage du Gouvernement Français et sous les auspices de la ville de Paris et du
Département de La Seine. -- Bruxelles : Union Internationale des Villes, [1925?]

3 v. <1-2, 4-6> : il. ; 27 cm.

Contiene: v. I-II: Documents generaux et rapportes sur les questions I et II – v. IV-VI:
4e question : la politique foncière des communes et son influence sur le problème de
l'habitation

En port.: "Publication Nº 9"

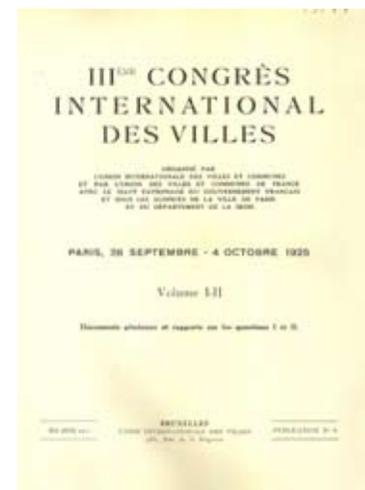
1. CONGRESOS INTERNACIONALES. 2. ADMINISTRACION LOCAL. 3. URBANISMO. I.

Union Internationale des Villes

352(063)=40

711.4(063)=40

Sign. 13577/13578



pág. 20



Urbanismo

Las actas del IIIème Congrès International des Villes, publicadas probablemente en 1925, año en el que tuvo lugar el Congreso, se editó en seis volúmenes, de los cuales la Biblioteca del INAP dispone de todos excepto del tercero. En los volúmenes primero y segundo, a la sazón, capítulos I y II, se incluyen respectivamente los documentos generales del Congreso y la actividad de la Union Internationale des Villes, así como la organización y la actividad de las uniones de ciudades, municipios y poderes locales de diversos países europeos, de América del Norte y el Caribe.

Con respecto a los volúmenes cuarto, quinto y sexto, éstos suministran una serie de informes sobre la política territorial municipal en algunos países de Europa y Estados Unidos. Se echa en falta la ausencia en la totalidad de los países incluidos en los informes de un reglamento legal de carácter general para llevar a cabo la política territorial de los municipios. En el capítulo IV se analiza dicha política y su influencia en el problema del alojamiento; en el V se examina la cuestión de las grandes aglomeraciones, así como los problemas jurídicos y administrativos derivados de la extensión de los suburbios y su incorporación a los grandes centros urbanos; por último, en el VI se incluyen una serie de deliberaciones (discursos y actas de sesiones) relativas a estas cuestiones.

RESUMEN

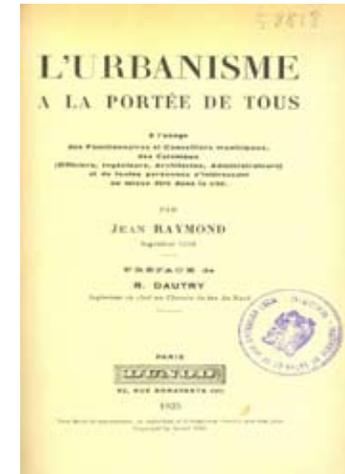
Raymond, Jean

L'urbanisme a la portée de tous à l'usage des fonctionnaires et conseillers municipaux, ... / Jean Raymond. -- Paris : Dunod, 1925
VII, 187 p. : il.

1. URBANISMO. 2. PLANIFICACION URBANA. 3. CIUDADES. I.

Dautry, R., pr.
711.4=40

Sign. 58818



pág. 29



Urbanismo

Manual divulgativo cuyo propósito es poner al alcance del lector en general los principios básicos del urbanismo. En primer lugar el autor realiza un repaso sobre el origen y evolución de la ciudad desde sus orígenes a nuestros días para, a continuación, pasar revista a una serie de conceptos fundamentales para el conocimiento de la nueva ciencia urbanística. En diferentes capítulos se tratan cuestiones tales como los distintos tipos de ciudades, los diversos esquemas ideados para su ejecución, las vías públicas y espacios viarios, los espacios libres, la distribución de calles y edificios, la parcelación urbana, los espacios ajardinados..., para terminar con la inclusión de algunas disposiciones legales al respecto. Todo ello concebido desde el convencimiento de que la comprensión de una serie de nociones básicas sobre urbanismo es necesaria y de gran utilidad para una completa formación humanística.

RESUMEN

Lavedan, Pierre

Histoire de l'urbanisme : Antiquité, Moyen Age / Pierre Lavedan.
-- Paris : Henry Laurens, 1926
520 p., [32] h. de lám. : il. ; 28 cm.

1. HISTORIA DEL URBANISMO. 2. HISTORIA ANTIGUA. 3.
HISTORIA MEDIEVAL.

711(091)=40

Sign. 6652



pág. 30



Urbanismo

El objeto de este trabajo es el estudio de la evolución del plano de la ciudad y la ordenación de los espacios libres en la urbe desde un punto de vista histórico-arqueológico. El autor se propone realizar una investigación sobre cuáles son las soluciones que se han dado en el pasado a los problemas que preocupan al arquitecto urbanista en la década de los años veinte del siglo pasado.

Dentro de un amplio margen cronológico que va desde la Antigüedad a la Edad Media se lleva a cabo un estudio bastante limitado en el espacio, pues para los tiempos antiguos se centra fundamentalmente en las civilizaciones clásicas de la cuenca mediterránea (Próximo Oriente, Grecia y Roma) y para el Medioevo se circunscribe únicamente a Europa occidental. Esto determina que los tipos resultantes de los sistemas de planos urbanos estudiados se reduzcan a dos: el plano reticular y el radio-concéntrico.

RESUMEN

Lavedan, Pierre

Qu'est-ce que c'est l'urbanisme? : introduction a l'histoire de l'urbanisme. -- Paris : Henri Laurens, 1926
269 p., XXIV h. de lám. : il. ; 25 cm.

1. HISTORIA DEL URBANISMO. 2. Francia
711(44)

Sign. 19.119



pág. 31



Urbanismo

Estudio de carácter teórico dividido en tres partes. La primera de ellas, sumamente sucinta, establece los criterios que vertebran el grueso de la obra y que se estructuran en torno a una serie de definiciones que determinan cuál es el objeto de estudio en las ciudades, cuáles se examinarán y desde que puntos de vista, algunos propios de otras disciplinas (arquitectura, historia, sociología, geografía humana...), se llevará a cabo. En la segunda parte se abordan los determinantes generales que intervienen en el diseño de las ciudades: los condicionantes geográficos y topográficos, la función urbana y los sistemas o tipologías urbanas. Y en la tercera se resumen los diferentes tipos de fuentes utilizados para la elaboración del estudio: la arqueología, la iconografía, la planografía y los documentos escritos, ya sean éstos geográficos, históricos o literarios.

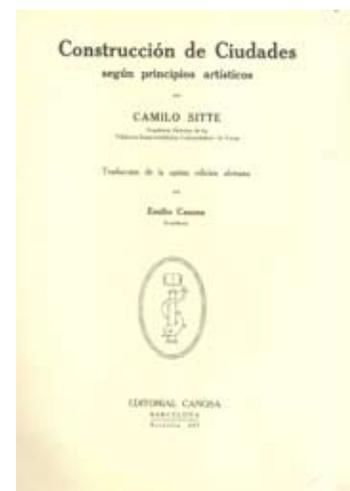
RESUMEN

Sitte, Camilo

Construcción de ciudades según principios artísticos / Camilo Sitte. --
 Barcelona : Canosa, cop. 1926
 217 p., [16] p. de lám. : il. ; 23 cm.
 Trad. de la 5ª ed. alemana. - Apéndices

1. URBANISMO. 2. CIUDADES. 3. ARQUITECTURA. 4. HISTORIA DEL
 URBANISMO. 5. HISTORIA DEL URBANISMO. I. Canosa, Emilio, tr.
 711.4:72

Sign. 12045



pág. 32



Urbanismo

Este ensayo fue publicado por primera vez en alemán en 1889 bajo el título *Der Städtebau*, siendo publicado después en varias ocasiones, la segunda en 1900 y las tres últimas, tras la muerte del autor, en 1903, 1908 y 1921. En 1902 apareció la traducción francesa titulada *L'art de bâtir les villes* completada por Camilo Martin. No será hasta 1926 cuando se cuente con la traducción castellana gracias al arquitecto Emilio Canosa.

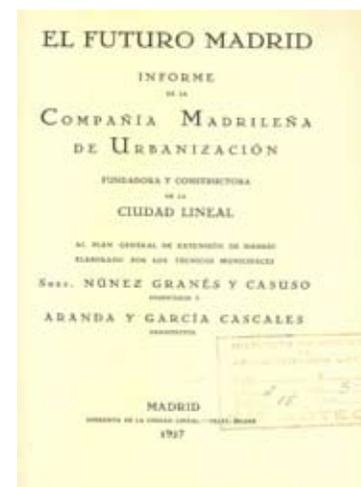
Enmarcado en la problemática que en la época suponían los diferentes sistemas de planificación urbana en los que abundaban gran disparidad y contraposición de criterios, en esta obra se estipulan una serie de principios estéticos a tener en cuenta a la hora de acometer el diseño urbanístico, pues si bien se considera que en el orden técnico se había avanzado notablemente, en el plano artístico no se había evolucionado prácticamente nada, lo cual había tenido como consecuencia un patente fracaso artístico y estético de la urbanización moderna.

RESUMEN

El futuro Madrid : informe de la Compañía Madrileña de Urbanización ... al Plan General de Extensión de Madrid. -- Madrid : Imprenta de la Ciudad Lineal, 1927
106 p., [22] p. de lám., [1] h. pleg. ; 22 cm.

1. URBANISMO. 2. PLANIFICACION URBANA. 3. INFORMES. 4. Madrid I. Compañía Madrileña de Urbanización
711.4(460.27 M.)(047)

Sign. 9041



pág. 33



Urbanismo

Informe que elaboró la Compañía Madrileña de Urbanización para el Plan de Extensión de Madrid que pretendía descongestionar el núcleo urbano de Madrid mediante la expansión de la ciudad fuera de los límites de su término municipal. Tal iniciativa se debió a un equipo de técnicos municipales, compuesto por ingenieros, arquitectos y urbanistas, entre los que cabe mencionar al ingeniero Pedro Núñez Granés o al arquitecto J. García Cascales. Se proponía que dicho plan se llevase a cabo en combinación con el proyecto de Ciudad Lineal alrededor de Madrid, versión española del proyecto de la ciudad-jardín inglesa, diseñada por el urbanista Arturo Soria y Mata en 1892. Se pretendió aliviar el centro urbano, totalmente congestionado de edificios, a través de la urbanización de los espacios libres existentes alrededor de aquel, construyendo amplias vías públicas y zonas ajardinadas que sanearan y embellecieran la ciudad y extendiéndose sin solución de continuidad por toda ella circunvalándola.

RESUMEN

Le Corbusier

Précisions sur un état présent de l'architecture et de l'urbanisme. -- Paris : Les Éditions G. Crè et Cie, [1930?] 268 p. : il. ; 24 cm. -- (Collection de "L'Esprit Nouveau")

1. URBANISMO. 2. ARQUITECTURA. 3. DISEÑO URBANO.

711.011=40

72-01=40

Sign. 9098



pág. 34



Urbanismo

Compilación de las diez conferencias sobre arquitectura y urbanismo impartidas por Le Corbusier en Buenos Aires entre el 3 y el 19 de octubre de 1929. Estas disertaciones se hicieron con la finalidad de sentar las bases del proyecto urbano modernista, motivo por el cual llevan el título colectivo de "Précisions". En ellas se abordan diversos temas, desde cuestiones epistemológicas hasta aplicaciones prácticas de las nuevas concepciones urbanísticas, contempladas desde un punto de vista ampliamente interdisciplinar y encuadradas dentro de la idea de que la revolución arquitectónica ha sido impulsada por la evolución de la técnica moderna, ya que para el autor, si bien el maquinismo era el gran mal del mundo contemporáneo, también era la gran ocasión de concebir un nuevo urbanismo. El compendio cuenta asimismo con un «prólogo americano» redactado a posteriori, a modo de reflexión, para terminar con un «corolario brasileño», conferencia dada en Río de Janeiro en diciembre de 1929, y un apéndice que contiene una carta a M. Lucien Romier sobre el París de la época maquinista y una breve deliberación sobre el devenir urbanístico en la Rusia soviética.

RESUMEN

Raymond, Jean

Guide pratique de l'urbaniste / par Jean Raymond. -- Paris :
Dunod, 1933

VIII, 246 p. : planos ; 25 cm.

1. URBANISMO.

711=40

Sign. 60450 ; 3861



pág. 35



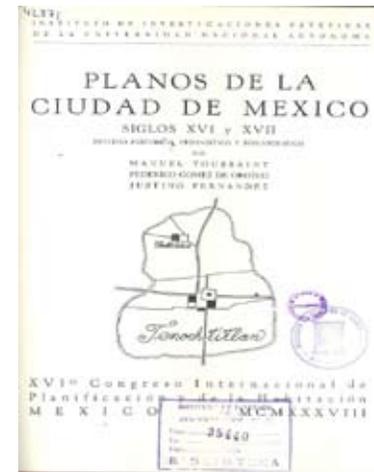
Urbanismo

Manual que se contempla como un instrumento de trabajo destinado a quienes se dedican al desarrollo, crecimiento y embellecimiento de las ciudades. Se asevera que en la ciencia urbanística no existen reglas estrictas, sino una serie de principios generales que es preciso adaptar a casos particulares.

Para ilustrar estas premisas el autor presenta dos actuaciones diferentes diseñadas ex novo; en primer lugar el proyecto imaginario de una pequeña ciudad nueva creada en un lugar deshabitado y cálido de África localizado en la encrucijada de dos líneas de ferrocarril, que se ha dado en denominar «Cité du Rail», pensada como un ciudad industrial y comercial, germen de una gran ciudad en el futuro. Seguidamente, se presenta el diseño de una ciudad de lujo realizable en un emplazamiento que se ha estudiado in situ, es la denominada Agadir-Plage, estación-balneario ubicada en la costa atlántica de Marruecos, cerca de Agadir.

RESUMEN

Congreso Internacional de Planificación y de la Habitación (16º. 1938. México)
 Planos de la ciudad de México : siglos XVI y XVII : estudio histórico,
 urbanístico y bibliográfico / por Manuel Toussaint, Federico Gómez de Orozco,
 Justino Fernández ; XVIº Congreso Internacional de Planificación y de la
 Habitación, México, MCMXXXVIII. -- México : Instituto de Investigaciones
 Estéticas de la Universidad Nacional Autónoma, 1938
 200 p. : il., planos ; 29 cm.
 1. CARTOGRAFIA. 2. HISTORIA DEL URBANISMO. 3. Méjico I. Toussaint,
 Manuel. II. Gómez de Orozco, Federico. II. Fernández, Justino. IV. Universidad
 Nacional Autónoma de México. Instituto de Investigaciones Estéticas
 528.9:71(72)(091)
 Sign. 35.440



pág. 36



Urbanismo

Tal y como se indica en el subtítulo, esta obra constituye un importante estudio histórico, urbanístico y bibliográfico acerca de la evolución y desarrollo de la ciudad de México. Se realiza un documentado trabajo sobre los planos existentes de la ciudad en sus dos primeras épocas: la precolombina que indaga en la estructura urbana de la antigua Tenochtitlán y la colonial que examina la nueva ciudad reconstruida por Cortés y que según se desprende de la investigación, se atuvo en lo fundamental a la conservación de lo que constituyó el núcleo central de la población indígena.

Se analizan una serie de planos, pilar sobre el que se sustenta el presente estudio; entre ellos es preciso mencionar el código llamado Plano en papel de Maguey, el plano de México-Tenochtitlán atribuido a Hernán Cortés, de 1524, el plano atribuido a Alonso de Santa Cruz, de la primera mitad del siglo XVI, el plano de Juan Gómez de Trasmonte, de 1628, o el gran plano levantado por García Conde en 1793, ya a finales del siglo XVIII.

La obra cuenta con una excelente selección bibliográfica elaborada por Federico Gómez de Orozco, así como una colección de veintiocho láminas y planos que ilustran este singular trabajo.

RESUMEN

Mumford, Lewis

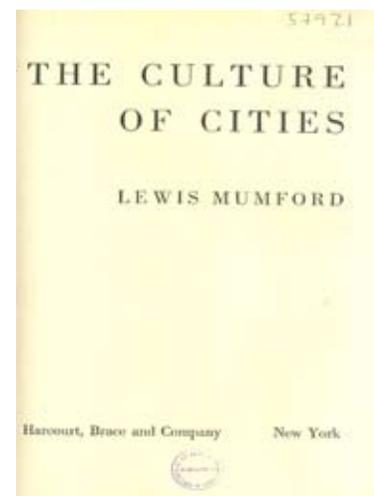
The culture of cities / Lewis Mumford. -- New York : Harcourt, Brace and Company, cop. 1938

XII, 586 p., [32] p. de lám. ; 25 cm.

Bibliografía: p. 497-552

1. HISTORIA DEL URBANISMO. 2. SOCIOLOGIA URBANA.
711(091):316.56=20

Sign. 57921



pág. 37



Urbanismo

Tratado que conjuga la ciencia urbanística y su relación con la teoría sociológica y la antropología cultural, lo que le confiere a la obra de Lewis Mumford (1895-1990) un carácter sumamente erudito e interdisciplinar. Su obra en general está determinada por un marcado carácter social e historicista; la ciudad como producto histórico se concibe como el punto de máxima concentración de poder y cultura de una comunidad, según se indica en la introducción de este estudio.

The culture of cities es un prolijo ensayo sobre la civilización urbana, concebido como un alegato de la conciliación de la tecnología con la naturaleza humana que supere la barbarie que supone el crecimiento urbano desmedido y desordenado en función de determinados presupuestos «técnicos» y económicos de una oligarquía que van en detrimento de los valores humanos.

RESUMEN

Bottoni, Piero

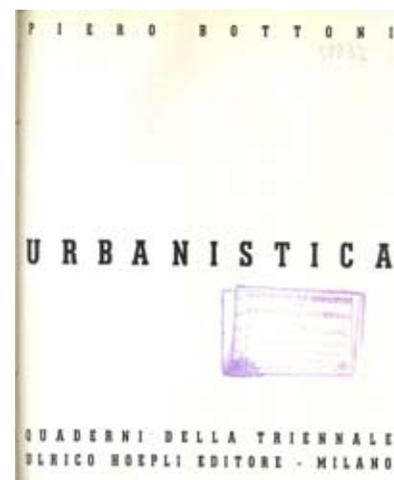
Urbanistica / Piero Bottoni. -- Milano : Ulrico Hoepli, imp.
1938

152 p. : il. ; 22 x 22. -- (Quaderni della Triennale)

1. URBANISMO.

711.4=50

Sign. 58832



pág. 38

*Urbanismo*

El objetivo de esta obra procura ser una guía racional de la muestra didáctica y divulgativa sobre urbanismo habida en la Triennale de 1936, por lo que pretende ser una contribución al esclarecimiento de la disciplina, y así llenar la laguna existente en la literatura internacional de monografías divulgativas sobre la doctrina urbanística y su sistemática.

Tras una exposición del objeto del urbanismo como ciencia y la ilustración mediante ejemplos del caos generado por la ausencia de una planificación urbana, se realiza un análisis de los diversos aspectos que se han de tener en cuenta a la hora de ordenar el espacio y elaborar una auténtica planificación: estudio de la habitabilidad y la parcelación urbanística de los barrios; observación de las áreas de producción y los centros de distribución; establecimiento de las vías de comunicación y los transportes; por último, análisis de la vida colectiva y determinación de los lugares de ocio y entretenimiento.

RESUMEN

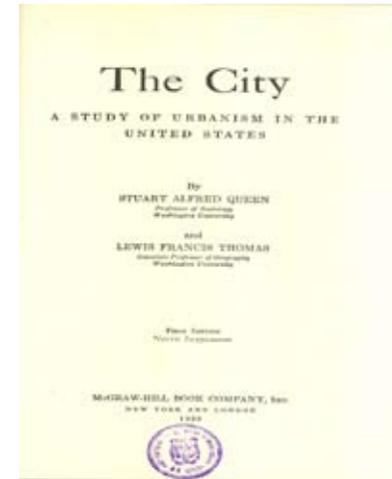
Queen, Stuart Alfred

The city : a study of urbanism in the United States / by Stuart Alfred Queen and Lewis Francis Thomas. -- 1st ed. -- New York ; London : McGraw-Hill Book Company, 1939
XV, 500 p. : planos ; 24 cm.

1. CIUDADES. 2. URBANISMO. 3. Estados Unidos I. Lewis Francis, Thomas

711.43:71(73)

Sign. 1908 ; 3207



pág. 39



Urbanismo

Tal y como comentan los autores en el prólogo de la obra, este estudio es un intento de presentar un modelo y un método de estudios urbanísticos desde el punto de vista de la configuración urbana de las ciudades de Estados Unidos. Se indica que tal limitación responde por un lado a la disposición de datos adecuados sobre otras ciudades del mundo y al aparente hecho de que las urbes de Norteamérica difieren considerablemente de las de Europa u Oriente, por no mencionar las de otras zonas del planeta.

La obra, estructurada en cinco partes, expone algunas de las conclusiones más significativas de la sociología y la geografía urbana hasta la fecha. Se examinan los contrastes entre los asentamiento rurales y urbanos; se analizan cómo los factores geográficos determinan la ubicación y el desarrollo de las aglomeraciones urbanas; se plantea la diversidad existente entre ciudades y dentro de cada una de ellas, concluyéndose que varias partes de una ciudad pueden diferir más entre sí de lo que se diferencian unas ciudades de otras, finalizando con la atención prestada a un tema de creciente interés en la época, como es la cuestión del control social en las ciudades.

RESUMEN

Plan general de ordenación, reconstrucción y extensión de Madrid / presentado al Ayuntamiento por Alberto de Alcocer. -- Madrid : Artes Gráficas Municipales, 1939 [10], 109 p., [1] h. pleg. de mapa : il. ; 28 cm.

1. URBANISMO. 2. REHABILITACION URBANA. 3. Madrid I.
Alcocer, Alberto, pr.
711.432(460.27 M.)
Sign. 6623



pág. 40



Urbanismo

Treinta años después de presentado el fallido proyecto para solventar los problemas de Ensanche y Extrarradio de Madrid elaborado por ingeniero municipal P. Núñez Granés en 1909 y tras el Concurso Internacional de Anteproyectos de Extensión y Urbanización del Extrarradio de la ciudad convocado en 1928, surge, ya finalizada la contienda civil en España, el Plan General de Ordenación, Reconstrucción y Extensión de Madrid presentado por Alberto de Alcocer al consistorio madrileño.

Con este plan se retoman la iniciativas anteriores y se pretende dar una solución definitiva a la cuestión del ensanche de la ciudad y su fluida comunicación con el extrarradio; ahora, si bien desde un punto de vista técnico desde principios del siglo XX todos los proyectos diseñados se caracterizaban por una excelente calidad pericial, se echaba aún en falta un marco regulador apropiado, unas ordenanzas que garantizaran la ejecución de un proyecto, expresada en la propuesta legislativa denominado Ley Reguladora del Gran Madrid.

Por lo que respecta al plan que se precisa llevar a cabo, se indica que sus directrices fundamentales han de ser desarrolladas por la Dirección Técnica de Urbanismo para ser realizado por el organismo pertinente dentro de las normas que la ley reguladora dictamine. Tales directrices han de referirse principalmente a las siguientes cuestiones: vialidad y accesos, comunicaciones y transportes y reforma interior.

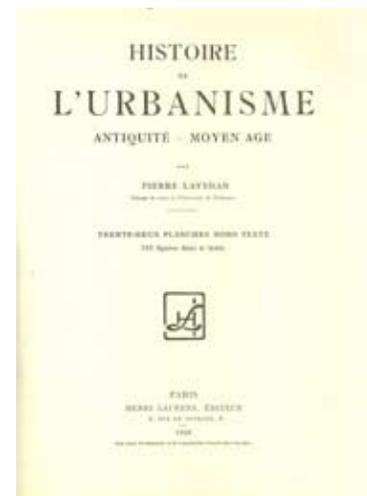
RESUMEN

Lavedan, Pierre

Histoire de l'urbanisme : Renaissance et temps modernes /
Pierre Lavedan. -- Paris : Henri Lausans, 1941
504 p., XXXII lám. : il. ; 28 cm.

1. HISTORIA DEL URBANISMO.
71(091)

Sign. 1934



pág. 41



Urbanismo

Esta obra es continuación de la que este autor publicó en 1926, consagrada a la evolución de la ciudad en los tiempos antiguos y la época medieval, sobretodo centrada en el Viejo Mundo. En esta segunda parte del estudio de P. Lavedan se abordan los cambios acontecidos en la concepción del desarrollo urbanístico a partir del Renacimiento hasta la Ilustración, y al igual que en la primera parte, estudiado desde la óptica occidental. El trabajo se estructura en tres secciones; la primera bajo el epígrafe denominado Período italiano, comprendería desde finales del siglo XV hasta principios del siglo XVII. En relación con esta etapa se estudian las fuentes en las que bebe el urbanismo renacentista, inspirado en el urbanismo clásico; así como la transformación de las ciudades medievales y la creación de los nuevos centros urbanos en función de nuevos presupuestos de carácter estratégico, militar, religioso... La segunda sección bajo el título de Período francés abarca los siglos del Barroco y del Neoclasicismo, desde principios del siglo XVII hasta finales del siglo XVIII. Se exponen las nuevas teorías y tendencias, en función de un urbanismo práctico imbuido de las ideas racionalistas, al tiempo que se va desarrollando una tendencia magnificente en la organización de los espacios estrechamente ligada al auge de las monarquías absolutas. A modo de conclusión, la tercera sección se centra sucintamente en los ensayos urbanísticos realizados fuera de Europa en relación con las colonizaciones europeas en ultramar, concretamente en América, África y, en menor medida, Asia

RESUMEN

Aunós Pérez, Eduardo

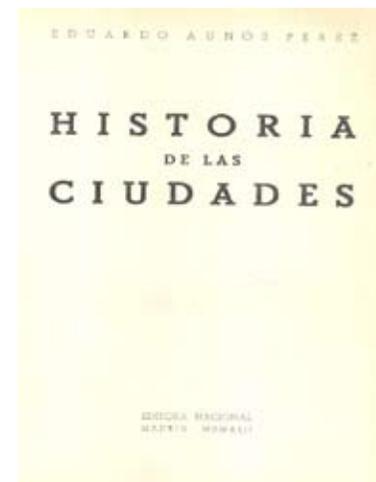
Historia de las ciudades / Eduardo Aunós Pérez. -- Madrid :
 Editora Nacional, 1942

318 p., [35] h. de lám., [5] h. pleg. de lám. ; 25 cm.

1. HISTORIA DEL URBANISMO. 2. HISTORIA SOCIAL.

711.4(091):316.42

Sign. 58351



pág. 42



Urbanismo

Historia de las ciudades es una obra divulgativa sobre la historia de la ciudad desde la Antigüedad hasta nuestros días, deteniéndose en la descripción de las ciudades más relevantes del mundo occidental, con especial referencia a las ciudades españolas. Está concebida desde un punto de vista histórico-cultural, centrándose sobre todo en los diversos aspectos de su historia social.

La obra está profusa y ricamente ilustrada con reproducciones de interesantes láminas de vistas panorámicas de ciudades y escenas costumbristas. Cabría destacar las cinco hojas desplegadas de láminas con magníficas copias de grabados con vistas panorámicas de Madrid, Barcelona, Granada y Toledo y un plano de París.

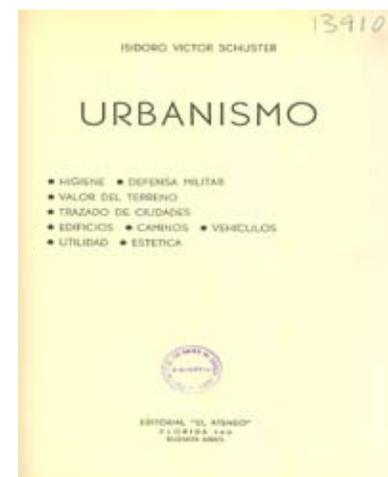
RESUMEN

Schuster, Isidoro Víctor

Urbanismo / Isidoro Víctor Schuster. -- 2ª ed. -- Buenos Aires :
El Ateneo, imp. 1943
192 p. ; 21 cm.

1. URBANISMO.
711

Sign. 13910



pág. 43



Urbanismo

Tal y como se indica en la introducción de este tratado, es tal la gran cantidad de variables que intervienen en el urbanismo y la complejidad de sus relaciones, que los temas estudiados en esta obra con un título tan genérico no siempre se corresponden en su totalidad con él, ni bajo éste están siempre considerados todos los asuntos que a él se refieren. Con respecto a sus partes, es preciso considerar los diversos capítulos del libro más como enunciados de referencia que como la alusión directa a los contenidos que se analizan.

Esta interdisciplinariedad e interconexión de cuestiones diversas va aflorando a lo largo de los capítulos de este opúsculo. Se tratan temas muy diversos en relación al urbanismo, como la higiene, la defensa militar, el valor del terreno, la ordenación del territorio, la estética, la sociología..., prestándose una especial atención, por un lado, a la cuestión de los edificios y las viviendas, y, por otro, al problema del entramado de calles y caminos en la relación con el traslado y el transporte.

RESUMEN

Violich, Francis

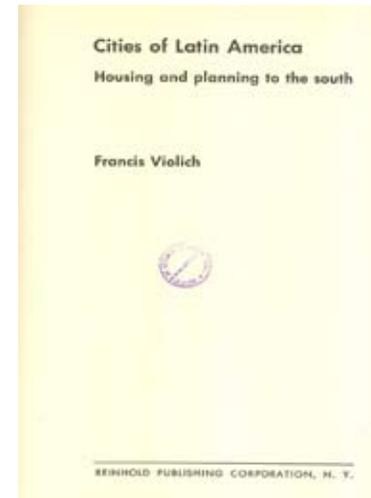
Cities of Latin America : housing and planning to the south / Francis Violich. -- New York : Reinhold Publishing Corporation, cop. 1944

XII, 241 p., [34] h. de lám. ; 24 cm.

1. CIUDADES. 2. VIVIENDA. 3. PLANIFICACION URBANA. 4. HISTORIA DEL URBANISMO. 5. América Latina

711.4:728(8=6)=20

Sign. 1168 ; 57151



pág. 44



Urbanismo

Según se indica en la introducción, este ensayo es algo más que un libro sobre ciudades, es un ensayo sobre el efecto de éstas en la vida de los seres humanos y sobre los nuevos impulsos que fomentan el desarrollo social en el medio urbano. El propósito es transmitir ciertos conocimientos y observaciones a todos los americanos, tanto del Norte como del Sur, que estén interesados en las causas y efectos de un medio urbano inhumano y su eliminación mediante la aplicación de una actuación humana racional.

Los datos sobre los que este trabajo se ha basado fueron recopilados a través de una encuesta de planos y problemas urbanos en diez países latinoamericanos relativamente importantes (Méjico, Guatemala, Colombia, Ecuador, Perú, Bolivia, Chile, Argentina, Uruguay y Brasil). El objetivo ha sido la obtención de un cuadro general de la planificación urbana y la ejecución de la vivienda en América Latina, en aras de la promoción de relaciones profesionales más estrechas con los técnicos de esos países.

RESUMEN

Federación de Urbanismo y de la Vivienda. Congreso (2º. 1942. Barcelona)

II Congreso de la Federación de Urbanismo y de la Vivienda, Barcelona 1942. -- Madrid : Federación de Urbanismo y de la Vivienda, 1944
270 p. ; 23 cm.

1. CONGRESOS. 2. URBANISMO. 3. VIVIENDA.
711:728(063)

Sign. 13976 ; 9229



pág. 45



Urbanismo

Las actas del II Congreso de la Federación de Urbanismo y de la Vivienda, celebrado en Barcelona en 1942, tienen como objetivo la puesta en común del estado de los problemas en materia urbanística y de vivienda en aquellos años. Las diversas ponencias y comunicaciones se insertan en tres secciones que se establecieron y concretaron previamente: en primer lugar se presentaron aquéllas que trataron sobre la cuestión de las comarcas y las agrupaciones industriales; seguidamente, las que se ocuparon de la vivienda modesta y, por último, una ponencia acerca del problema de los cementerios. Tras la exposición de los distintos aportes, se incluyen las actas de las sesiones, así como las deliberaciones, debates y conclusiones sobre los tres temas tratados, para finalizar, a modo de apéndice, con una reseña de visitas y excursiones y una relación de los congresistas asistentes.

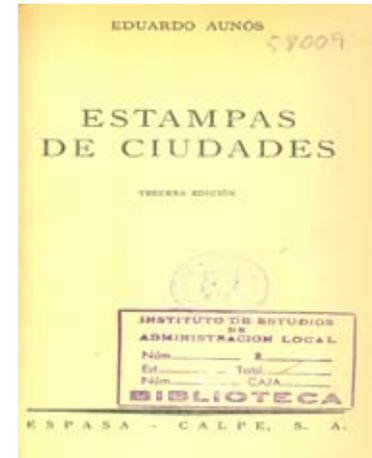
RESUMEN

Aunós Pérez, Eduardo (1894-1967)

Estampas de ciudades / Eduardo Aunós. -- 3ª ed. -- Buenos Aires
: Espasa-Calpe Argentina, 1944
237 p. ; 19 cm. -- (Colección Austral)

1. HISTORIA DEL URBANISMO. 2. CIUDADES.
711(091)

Sign. 58009



pág. 46



Urbanismo

Ensayo sobre las ciudades a través de la historia desde la Antigüedad hasta la fecha en la que se publica la obra. Se hace un somero repaso de su naturaleza en el mundo clásico, su evolución a lo largo del Medioevo, los cambios acontecidos en el Renacimiento, su desarrollo durante la Ilustración y el siglo XIX, hasta llegar a las nuevas concepciones urbanísticas de la primera mitad del siglo XX. El estudio está realizado más desde un punto de vista histórico-cultural que urbanístico, si bien se detiene en algunas cuestiones de urbanismo, arquitectura y administración municipal

RESUMEN

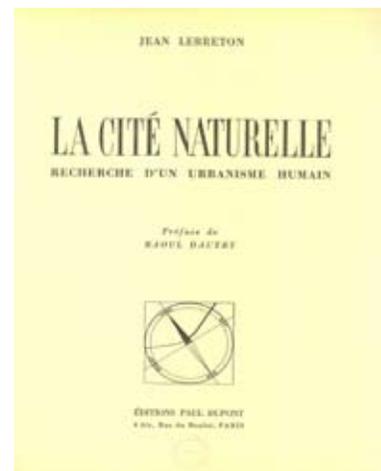
Lebreton, Jean
 La cité naturelle : recherche d'un urbanisme humain / Jean
 Lebreton ; préface de Raoul Dautry. -- Paris : Paul Dupont, D.L.
 1945

177 p. : il. ; 29 cm.

1. URBANISMO. 2. CIUDADES.

71:711.43

Sign. 1828



pág. 47



Urbanismo

El objetivo de este estudio es investigar los principios, las formas y los medios de realización de un urbanismo que se corresponda con las verdaderas necesidades del ser humano. La cuestión es si las ciudades, tal y como ahora existen, o tal y como el urbanismo clásico las conservaría o las reconstruiría, responden a dichos requerimientos.

En la primera parte de la obra se analizan algunos problemas específicamente urbanos, mientras en la segunda, que deja de considerar las formas urbanas en sí mismas, se va más lejos, buscando cómo reponer la ciudad en su ubicación, correspondiendo a sus auténticas funciones en el conjunto del país.

En conclusión, se pretende estudiar la realización rápida de: los desarrollos propuestos, las posibilidades concernientes al suelo, las materias primas y la financiación y, finalmente, la viabilidad de los presupuestos humanistas que son la principal orientación de esta obra.

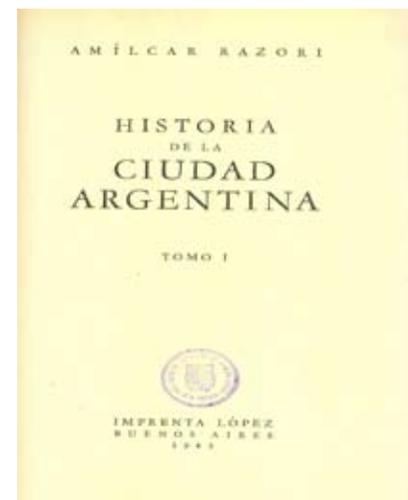
RESUMEN

Razori, Amílcar

Historia de la ciudad argentina / Amílcar Razori. -- Buenos Aires
: Imprenta López, 1945
3 v. : mapas ; 25 cm.

1. HISTORIA DEL URBANISMO. 2. HISTORIA DE LA
ADMINISTRACION LOCAL. 3. HISTORIA DE AMERICA. 4. Argentina
352(091):71(091):982

Sign. 3643/3645 ; 2643/2645



pág. 48



Urbanismo

Extenso tratado de carácter histórico que examina la evolución de la ciudad en el actual territorio argentino desde los orígenes hasta nuestros tiempos. La obra editada en tres volúmenes se estructura en ocho libros. El volumen I incluye los libros primero, segundo y tercero que respectivamente estudian la ciudad aborigen precolonial, la ciudad territorial y fundaciones coloniales españolas y el régimen general sobre el que descansa la administración territorial y local colonial. El volumen II está consagrado íntegramente al denominado nuevamente libro «tercero» que realiza un análisis monográfico sobre las fortificaciones coloniales y las campañas de lucha contra las poblaciones indígenas desde finales del siglo XVI hasta principios del siglo XX. El volumen III contiene los libros cuarto, quinto, sexto y séptimo. El libro cuarto trata acerca de las reducciones jesuíticas, desplegadas fundamentalmente en el norte y el noreste del país cuyo objetivo era la asimilación de los indios a la religión católica. El quinto aborda la planificación urbanística de las nuevas ciudades coloniales, en tanto que el sexto analiza la formación espontánea de núcleos urbanos exentos de un proyecto previo. Por último, el libro séptimo realiza un repaso sobre la programación urbanística argentina concebida bajo presupuestos modernos durante el siglo XIX y el primer tercio del siglo XX.

RESUMEN

Bromley, Juan

Evolución urbana de Lima / por Juan Bromley y José Barbagelata. -- Lima : Lumen, [1945?]

128 p., 37 p. de lám. : planos ; 31 cm.

1. HISTORIA DEL URBANISMO. 2. PLANIFICACION URBANA. 3. DESARROLLO URBANO. 4. CARTOGRAFIA. 5. Lima I. Barbagelata, José

711(851.1)(091)

711.4-167:625.71(84 L.)

Sign. 57255 ; 2230



pág. 49

Selecciones
Temáticas

Junio 2013

Urbanismo

Obra con perspectivas integrales que no cuenta con precedentes similares en la bibliografía peruana. Se pretende llevar a cabo un estudio que muestre la evolución de la ciudad de Lima durante sus cuatro siglos de existencia, mediante la exposición de una serie de datos e informaciones originales que sienten las bases para futuros trabajos de investigación sobre el desarrollo urbano de la ciudad.

El trabajo se estructura en tres partes: la primera realiza una reconstrucción histórica de Lima en 1613 que cuenta con la reproducción de un plano anexo; la segunda presenta el desarrollo urbano y demográfico de la ciudad desde su fundación a finales del primer tercio del siglo XVI hasta la primera mitad del siglo XX a través de los datos proporcionados por los cronistas, científicos y viajeros; la tercera consta de una amplia, completa y novedosa colección de planos antiguos y modernos de la ciudad distribuidos en treinta y siete láminas, algunas de ellas desplegables.

RESUMEN

Vallescá, Antonio

Las calles de Barcelona desaparecidas : relación histórica desde la época romana hasta el siglo XX / por Antonio Vallescá. -- Barcelona : Librería Millá, 1945

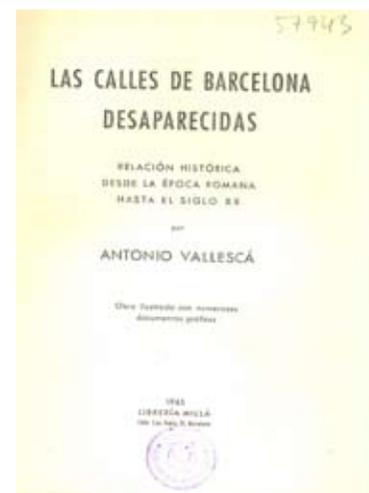
83 p., [2] h. de lám., [7] h. pleg. de lám. : il. ; 21 cm. -- (Monografías Históricas de Barcelona ; 2)

1. HISTORIA DEL URBANISMO. 2. HISTORIA LOCAL. 3. Barcelona

946.023.5B

711(460.235B)(091)

Sign. 57943



pág. 50



Urbanismo

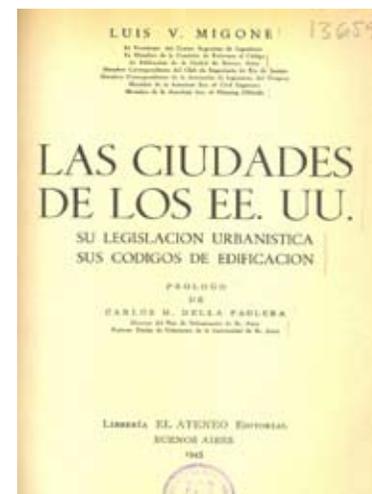
El propósito de este trabajo no es un estudio acerca de las transformaciones y la evolución urbana de Barcelona, sino la enunciación de un nomenclátor histórico de las antiguas calles barcelonesas desaparecidas y las que han cambiado de denominación. Así, se consigna la relación de calles, plazas, paseos y callejones desaparecidos y el motivo de su desaparición desde la Antigüedad hasta mediados del siglo XX. La obra cuenta con una interesante documentación gráfica, entre la que es preciso citar grabados, dibujos y fotografías que representan planos antiguos, vistas panorámicas, espacios urbanos, calles y edificios ya inexistentes o modificados por las posteriores remodelaciones urbanísticas, además de algunas escenas costumbristas.

RESUMEN

Migone, Luis V.

Las ciudades de los EE.UU. : su legislación urbanística : sus códigos de edificación / Luis V. Migone ; prólogo de Carlos M. della Paolera. -- Buenos Aires : El Ateneo, 1945
671 p., [6] h. pleg. de planos ; 23 cm.

1. URBANISMO. 2. CIUDADES. 3. DERECHO URBANISTICO. 4. ORDENANZAS DE CONSTRUCCION. 5. Estados Unidos I. Della Paolera, Carlos M., pr.
711(73):349.4
Sign. 13659 ; 5412



pág. 51



Urbanismo

Las ciudades de los Estados Unidos es una obra que abarca numerosísimos aspectos de los problemas urbanos de ese país. Para presentar de forma integral el estudio, el autor aporta toda clase de elementos económicos, demográficos y funcionales para proporcionar una idea completa de todos los factores que intervienen en la edificación que son sumamente útiles para proyectar su reglamentación.

La obra está estructurada en dos partes. En la primera se analizan aspectos generales que caracterizan las aglomeraciones urbanas norteamericanas y otras cuestiones más específicas, como son la planificación de las ciudades sujeta a las regulaciones y códigos pertinentes, la subdivisión parcelaria, también ajustada a su propia normativa, o las ordenanzas que rigen el uso de la propiedad privada desde la óptica de la protección y la libertad otorgada por los Estados a los distritos, que aseguran a la mayoría de las ciudades el orden, la seguridad y la belleza (es lo que en la literatura estadounidense en materia urbanística se ha dado en denominar «zoning»).

En la segunda parte, dedicada a los reglamentos de construcción de las ciudades norteamericanas, se indican todos los elementos de juicio para información de los capítulos de un completo código de edificación. Se contemplan numerosas disposiciones administrativas al respecto: disposiciones que clasifican los edificios según la calidad de su construcción, según su volumen, forma y altura o según su clase de ocupación, disposiciones sobre seguridad en las obras de construcción, disposiciones técnicas y cálculo de estructuras resistentes, etc.

RESUMEN

Machimbarrena, Juan

Urbanismo aplicado : San Sebastián : presente y futuro / Juan Machimbarrena. -- Madrid : Publicaciones de la "Revista de Obras Públicas", 1945
325 p. : il. ; 23 cm.

1. URBANISMO. 2. CIUDADES. 3. San Sebastián
711(460.154 S.S.)

Sign. 58695



pág. 52



Urbanismo

El objeto de este trabajo es la descripción de las ampliaciones, mejoras y obras de remodelación urbana efectuadas por el autor en la ciudad de San Sebastián desde 1921 y la exposición de un plan general de reformas y grandes obras posiblemente ejecutable más adelante.

La obra se divide en dos secciones; la primera, denominada el San Sebastián presente, describe los trabajos llevados a cabo: ensanches y urbanizaciones, vías públicas, abastecimiento de agua, saneamiento y defensa de inundaciones, recogida de basuras, transportes, paseos, jardines y arbolado, playas, muros, puentes... La segunda, bajo el epígrafe el San Sebastián futuro, expone el programa general de obras y reformas, enumerando toda una serie de actuaciones a realizar en la ciudad.

RESUMEN

Saarinen, Eliel

The city : its growth, its decay, its future / Eliel Saarinen. -- 2nd printing. -- New York : Reinhold, 1945
 XVI, 380 p., [2] h. pleg. de lám. : il. ; 24 cm.

1. CIUDADES. 2. DESARROLLO URBANO. 3. PLANIFICACION URBANA. 4. HISTORIA DEL URBANISMO.
 711.4(091)=20

Sign. 58799



pág. 53



Urbanismo

Este tratado pretende hacer hincapié en una serie de cuestiones que son esenciales para la resolución de problemas de urbanismo; según el autor es preciso tener claros estos aspectos antes de acometer cualquier trabajo de desarrollo y progreso cívico. En primer lugar, se enfatiza la importancia de contemplar el urbanismo desde el punto de vista del bienestar material y cultural del conjunto de la sociedad; en segundo lugar, se subraya que la investigación social es un trasfondo necesario para el desarrollo y progreso cívico, ya que es importante para el mantenimiento del desarrollo continuo de la ciudad dentro de un espíritu social constructivo; en tercer lugar, se indica que todo desarrollo y progreso cívico debe efectuarse conforme a métodos y medios adecuados; seguidamente, se señala que es imprescindible que se sigan los principios fundamentales en todo urbanismo, pues sólo esto garantiza soluciones satisfactorias y resultados perdurables; y por último, se incide en la naturaleza arquitectónica del urbanismo, destacando especialmente el hecho de que sólo cuando la ciudad es un producto del arte, ésta puede ser física, espiritual y culturalmente saludable.

RESUMEN

Bernoulli, Hans

Die Stadt und ihr Boden = Towns and the land / Hans Bernoulli.
-- Erlenbach ; Zurich : Verlag für Architektur, 1946
127 p. : il. ; 25 cm.

1. PLANIFICACION URBANA. 2. URBANISMO.
711.4=30

Sign. 57412



pág. 54



Urbanismo

Este ensayo estudia cómo las ciudades pueden reutilizar la tierra circundante cuando ésta está o ha estado destinada a otros usos. Las ciudades evolucionan, las tierras que las rodean han dejado de tener un uso agrícola o industrial que hasta hace poco les era consustancial y son susceptibles de incorporarse a la expansión urbana. Pero la ordenación del espacio resultante ha estado sujeta en otras épocas a las necesidades citadas, de manera que en terrenos destinados a un uso concreto se han intercalado minúsculas parcelas utilizadas como suelo habitable, y es más, parcelas reconvertidas en suelo urbanizable han determinado por su propia naturaleza la disposición urbana sobre la que se asentaron nuevos distritos y edificios, lo cual queda muy lejos de la concepción que se tiene de la ciudad ideal. Por lo tanto, la pregunta que se plantea es cómo puede planificarse la ubicación de una nueva ciudad sobre tales terrenos recalificados o cómo puede reemplazar un nuevo distrito una zona ya de por sí muy urbanizada.

Además, destinar estos terrenos para un uso ordenado de espacio potencialmente urbanizable, se complica cuando se plantea el problema de la titularidad de la propiedad de los mismos, generalmente en manos privadas. La iniciativa de una liberalización de los terrenos, es decir, la recalificación de terrenos privados en públicos, no ha sido considerado por los urbanistas, lo que explica que las malas condiciones de viviendas en muchas ciudades estén causadas por la especulación del suelo. Este es el motivo por el cual numerosos proyectos urbanísticos contemporáneos han surgido sobre tierras comunales, de lo que se infiere que los poderes públicos municipales nunca deberían desprenderse de los terrenos que formen parte de su patrimonio y, a su vez, tendrían que adquirir terrenos privados siempre que sea posible.

RESUMEN

Paz Maroto, José

Urbanismo y servicios urbanos / por José Paz Maroto. -- Madrid : [s.n.], 1947

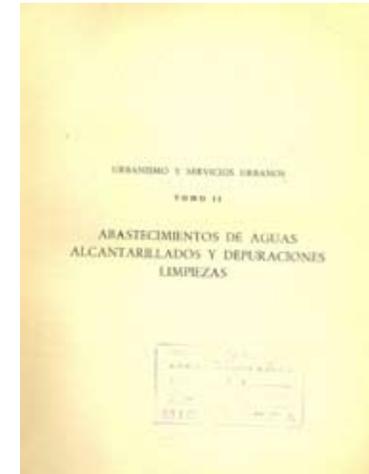
3 v. <2-3> : il. ; 25 cm.

Contiene: T. II: Abastecimientos de aguas, alcantarillado y depuraciones, limpiezas - T. III: Vías públicas, tráfico y transportes, servicios sanitarios y complementarios

1. CIUDADES. 2. SERVICIOS MUNICIPALES. 3. URBANISMO.

351(1-21):711.4

Sign. 56620/56621



pág. 55



Urbanismo

Esta extensa obra sobre servicios urbanos e higiene urbana, publicada en tres volúmenes, de los cuales el INAP dispone del segundo y del tercero, constituye un importante referente en materia de ingeniería sanitaria urbanística. El volumen II está consagrado al abastecimiento y purificación de aguas potables; se estudia la forma de distribución de aguas a través del análisis de las redes de abastecimiento, así como los sistemas de alcantarillado para la canalización de las aguas pluviales y residuales para su posterior tratamiento y depuración, concluyendo con una sección para examinar el tema de la recogida y tratamiento de basuras y residuos sólidos.

El volumen III está dedicado al tráfico y transporte urbano; se trata el estado de las vías públicas y los problemas generados por el tráfico y los transportes de la ciudad, con el objeto de desarrollar soluciones para descongestionar la circulación en los centros urbanos y reducir la polución, para terminar con ciertas especificaciones sobre algunos servicios sanitarios y complementarios (construcción de piscinas públicas, ubicación de cementerios, diseño de parques y zonas ajardinadas...).

RESUMEN

Alomar Esteve, Gabriel

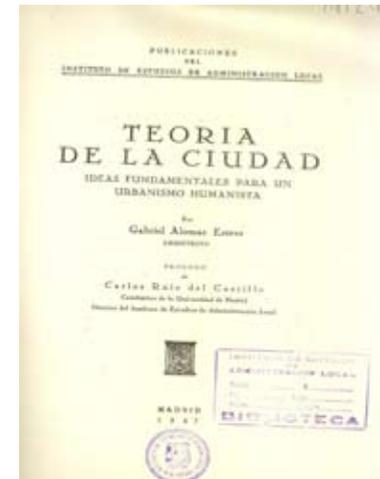
Teoría de la ciudad : ideas fundamentales para un urbanismo humanista / por Gabriel Alomar Esteve ; prólogo de Carlos Ruiz del Castillo. -- Madrid : Instituto de Estudios de Administración Local, 1947

240 p. : il. ; 26 cm. -- (Publicaciones del Instituto de Estudios de Administración Local)

1. URBANISMO. 2. CIUDADES. 3. PLANIFICACION URBANA. 4. SOCIOLOGIA URBANA. I. Ruiz del Castillo, Carlos, pr.. II. Instituto de Estudios de Administración Local (España)

711.4

Sign. 14124 ; 14125 ; 711 ; 98



pág. 56



Urbanismo

Este ensayo de sociología urbana se propone divulgar la idea de que el objetivo de la técnica arquitectónica y urbanística moderna no ha de ser el de construir ciudades grandiosas, sino ciudades humanas, urbes en las que el bien físico y espiritual del ser humano sea la razón primera y última de todos los esfuerzos. Por ello el urbanismo ha de dirigir la mirada hacia la vida humana en su rica variedad de formas, por lo que las ejecuciones urbanísticas no pueden, ni deben, seguir las líneas estipuladas hasta el momento, haciéndose necesario dotar a aquél de un sentido social y un alcance regional.

El autor estructura la obra en cinco capítulos en los que desarrolla estas premisas. Los dos primeros capítulos sitúan al lector en el problema, exponiendo en líneas generales algunos conceptos de política urbanística y sociología urbana respectivamente. En el tercero describe una sucinta historia de la ciudad, analizando la evolución del urbanismo desde la Edad Media hasta nuestros días, haciendo una crítica de las ciudades actuales. El capítulo cuarto expone los problemas generados por la ciudad moderna (densidad de la población, el problema de la vivienda, el tráfico y el aprovisionamiento, las industrias, etc.). Por último, plantea el modelo de la ciudad del futuro, que varía en función del medio en el que se emplaza.

RESUMEN

Ciclo de Conferencias sobre Urbanismo (1948. Barcelona)

Ciclo de Conferencias sobre urbanismo / patrocinado por Blas Pérez González, se llevó a efecto durante los días del 24 al 29 de mayo de 1948 en el Salón de Ciento de las Casas Consistoriales. – [Barcelona : Ayuntamiento, 1948?]

169 p. : il. ; 25 cm.

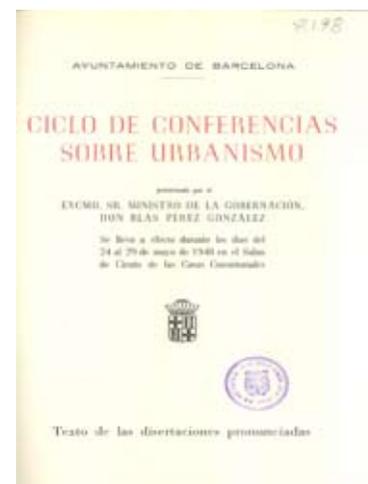
Precede al título: Ayuntamiento de Barcelona

1. URBANISMO. 2. CONFERENCIAS. I. Pérez González, Blas. II.

Barcelona. Ayuntamiento

71(042)

Sign. 980 ; 8198



pág. 57



Urbanismo

Esta publicación recoge las conferencias pronunciadas entre el 24 y el 29 de mayo de 1948 en el Salón de Ciento de las Casas Consistoriales de Barcelona durante el Ciclo organizado por este Ayuntamiento con objeto de divulgar algunas cuestiones relevantes en materia urbanística, ya que la moderna ciencia del urbanismo ha pasado de ser un mero estudio técnico de trazado de calles a una disciplina que se interrelaciona con aspectos sociales, sanitarios, legales y materiales tan trascendentales como la vivienda, el saneamiento o los transportes.

Las seis conferencias que aquí se incluyen son prueba evidente de la amplitud y diversidad alcanzada por esta ciencia. Los títulos de tales disertaciones, según el orden en el que fueron impartidas, son: El problema de la vivienda; Reflexiones sobre el urbanismo en el campo del derecho; La sociología y la pedagogía de la ciudad; Bases fundamentales para el planeamiento de la ordenación urbana; La razón urbanística del Gran Bilbao; y Factores económicos que influyen decisivamente en la expansión urbana.

RESUMEN

Bardet, Gaston

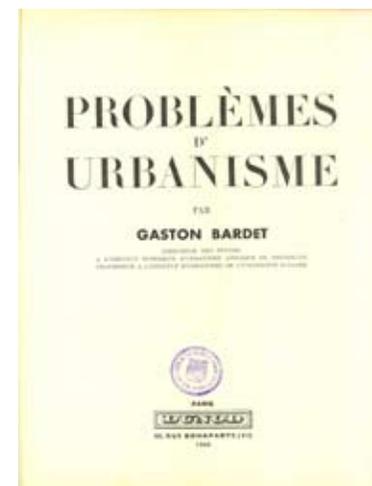
Problèmes d'urbanisme / par Gaston Bardet. -- Paris : Dunod, 1948

304 p. : il., planos, mapas ; 28 cm.

1. URBANISMO.

711

Sign. 3790



pág. 58



Urbanismo

Según el propio autor, en esta segunda edición de *Problèmes d'urbanisme* (la primera data de 1940) somete a una crítica más ajustada todas las nociones de urbanismo practicadas o enseñadas, por lo que no se ciñe a cuestiones establecidas en los manuales sino que insiste en las diferencias, las omisiones, las contradicciones y las dificultades de la ciencia urbanística.

Ésta surge esencialmente como respuesta a los problemas que lleva consigo el fenómeno de la urbanización, es decir, los cambios estructurales acaecidos por el enorme crecimiento demográfico europeo del siglo XIX junto con el desarrollo del maquinismo.

Tras un primer capítulo introductorio, el autor examinará a lo largo de la obra las posiciones que debe tomar el urbanista frente a cinco de los principales problemas que plantea la nueva distribución espacial de los grupos sociales. Los dos primeros, los de «circulación» e «higiene y bienestar», son sobre todo de orden técnico; con los problemas «sociales y económicos» se profundiza en el campo de la ciencia urbanística; con las cuestiones de «estética» se considera a la ciudad como órgano de transmisión y perpetuación del Arte y, finalmente, los problemas «intelectuales y espirituales», concebidos como medios de manifestación de libertad, creación y valores, en definitiva, de cultura, por lo que se relacionan estrechamente con los problemas estéticos.

RESUMEN

Castro Reñina, Manuel

Urbanismo estético / Manuel Castro Reñina. -- Madrid :
Gráficas Espejo, 1949
159 p. : il. ; 18 cm.

1. URBANISMO
711

Sign. 488



pág. 59



Urbanismo

Este breve opúsculo no es exactamente un ensayo sobre teorías de urbanismo estético, sino más bien un esbozo descriptivo de cinco villas y pueblos de singular belleza. Como el propio autor dice en el prólogo, tal vez hubiera sido más acertado llamarlo “estampas de ciudades”. Tales “estampas” se publicaron en la Revista del Instituto de Estudios de Administración Local, recopilándose para publicarlas juntas en esta obrita, en la que se describen las villas y pueblos de Ciudad Rodrigo, Monzón, Aranjuez, Brunete y Santillana del Mar.

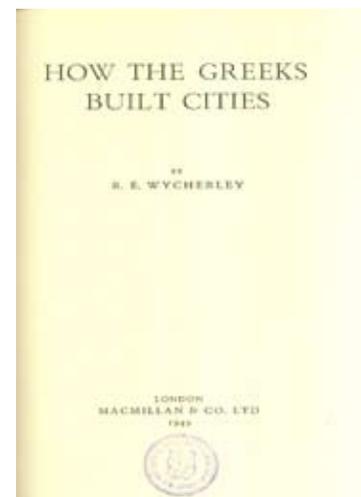
RESUMEN

Wycherley, R. E.

How the greeks built cities / by R. E. Wycherley. -- London :
MacMillan & Co. LTD, 1949
XXI, 227 p., [16] h. de lám. : il., planos ; 23 cm.

1. URBANISMO. 2. Grecia
711(38)

Sign. 1056



pág. 60



Urbanismo

El propósito de este estudio de arquitectura helénica es definir la forma de la ciudad griega antigua y la posición de ciertos elementos en ella, pues del lugar que ocupan algunos de ellos en el conjunto, depende su propia forma. El trabajo se centra en la evolución de la ciudad griega entre los siglos VI y IV a. de C., época en la que alcanzó el más alto nivel de su desarrollo político y cultural.

Partiendo del presupuesto de que el templo es el eje sobre el cual gira la estructura urbana de la ciudad griega, se analizan los diferentes elementos urbanos que la configuran, el ágora, las fortificaciones, el teatro, las viviendas..., cuya disposición en la ciudad conforma un determinado tipo de urbanismo. Sólo teniendo en cuenta estas consideraciones, se puede comprender el desarrollo y crecimiento de las antiguas ciudades griegas. El autor pretende con esto que este ensayo abra nuevas líneas de investigación sobre la arquitectura griega que superen el mero interés histórico-artístico o estético que actualmente impera.

RESUMEN

Crónica de la III Reunión de Técnicos Urbanistas, 1948. -- Madrid : Instituto de Estudios de Administración Local, 1949
181 p. : mapas, planos ; 25 cm. -- (Publicaciones del Instituto de Estudios de Administración Local)

1. URBANISMO. 2. CONGRESOS. 3. 1948. I. Instituto de Estudios de Administración Local (España)

71(063)

Sign. 1084 ; 1085 ; 1086



pág. 61



Urbanismo

En las sesiones de la III Reunión de Técnicos Urbanistas celebrada en Madrid en 1948, y cuyas crónicas quedan recogidas en este documento, además de realizarse un resumen urbanístico del año anterior, se consideraron los planes de ordenación comarcal desde diferentes puntos de vista: aspectos económicos y sociales del desarrollo de nuevos núcleos rurales (colonización); coordinación y colaboración de las técnicas y profesiones que intervienen en el desarrollo de los planes de ordenación urbanística; la ordenación de la economía agrícola comarcal mediante la concentración parcelaria (ejemplificado mediante planos y mapas); la ordenación de la riqueza forestal y de la industria; las comunicaciones en el medio comarcal y, para terminar, la consideración de la estética del paisaje, su preservación y realce como elemento importante de la ordenación urbanística. En la Reunión, patrocinada por el Instituto de Estudios de Administración Local, intervinieron arquitectos e ingenieros renombrados de la época como Germán Valentín-Gamazo y García-Noblejas. Finalmente, se expuso el Plan de Ordenación de la villa de San Lorenzo del Escorial, lugar donde se clausuró el encuentro.

RESUMEN

Aresi, A. E.

Urbanistica : storia, pratica, tecnica, legislazione / A. E. Aresi.
-- Milano : Ulrico Hoepli, 1949
XIX, 196 p., [2] h. pleg. : il., mapas, planos ; 28 cm.

1. URBANISMO.
711

Sign. 3764



pág. 62



Urbanismo

El objeto de esta obra es exponer de forma sintética y ordenada los principios fundamentales del urbanismo de forma que los ingenieros y arquitectos así como la administración pública puedan disponer de un compendio de hechos históricos, criterios y datos técnicos y prácticos que puedan servir de guía para la recopilación y comprensión de los planes reguladores y de reconstrucción urbanística.

Entre los diversos temas tratados se encuentran la expansión urbana, la red viaria, las plazas, los transportes, los servicios, la planificación regional, etc., pero sin introducir elementos técnicos referidos a la edificación sino solamente aquellos elementos y símbolos comúnmente usados en la elaboración de los proyectos urbanísticos, para facilitar la lectura y comprensión de los mismos. Por otro lado, el autor introduce un guiño histórico sobre las ciudades italianas desde su desarrollo en la antigüedad hasta la ciudad moderna para recordar a los urbanistas su responsabilidad de elaborar y ejecutar los proyectos así como de salvaguardar y transmitir a las generaciones futuras esta parte del patrimonio italiano.

Finalmente, Urbanistica contiene un novedoso capítulo sobre la edificación por medio de sociedades cooperativas, incluyendo fotografías y planos como ejemplos, y finaliza con la Legge Urbanistica de 1942.

RESUMEN

Relatório da Direcção-Geral dos Serviços de Urbanização. --
Lisboa : Ministério das Obras Públicas, 1949
187 p. : gráf., mapas ; 28 cm.

1. URBANISMO. 2. Portugal I. Portugal. Ministerio de Obras
Publicas

711(469)

Sign. 1859



pág. 63



Urbanismo

Informe de la Direcção-Geral dos Serviços de Urbanização del Ministerio de Obras Públicas portugués publicado con motivo del cierre del ejercicio de 1949, donde se da cuenta de los fondos concedidos por parte del Estado, tanto en régimen de cofinanciación como de subvenciones, para la realización de las obras públicas. El documento no solo incluye datos de 1949 sino que considera la evolución de la financiación pública desde 1945, es decir, desde la creación de dicho organismo.

Por medio de cuadros estadísticos y gráficos se analizan detalladamente cuestiones como el origen de los fondos, las entidades cofinanciadas o la distribución de los fondos según el tipo de obra. Asimismo, se distingue entre los fondos concedidos, las cantidades ya pagadas y las obras concluidas además de incluir la distribución geográfico-administrativa.

RESUMEN

Bardet, Gaston

Mission de l'urbanisme / Gaston Bardet. -- Paris : Les Éditions Ouvrières, Économie et Humanisme, D.L. 1950
587 p. : gráf., mapas, planos ; 20 cm.

1. URBANISMO.
711

Sign. 2688



pág. 64



Urbanismo

Esta obra surge en el contexto de la reconstrucción de Francia tras la ocupación y como complemento a *Problèmes d'urbanisme*, obra publicada por el mismo autor en 1948 y que puede encontrarse en este mismo catálogo.

Para el autor, el urbanismo está sufriendo una crisis pues en sus ideales han predominado los valores económicos, expresados en la concentración capitalista e industrial en las metrópolis, sobre los valores sociales. Por ello, la cuestión fundamental no es solamente la reconstrucción material sino que se trata de buscar soluciones viables a la estructura social y su distribución demográfica. Y ello se llevará a cabo mediante la elaboración por parte de los técnicos urbanistas de planes regionales de urbanismo y del Programa Nacional de Urbanismo. Así, la palabra urbanismo traspasa su significado relacionado con la urbe y alcanza al concepto de ordenación del territorio.

Todas estas cuestiones serán tratadas con profundidad a lo largo de diez capítulos, entre cuyos epígrafes podemos encontrar: del arte urbano a la ordenación del territorio, la superación del maquinismo, el ordenamiento nacional y regional de Francia, la nueva estructura rural o la ciudad-federación, entre otros. Algunos de ellos hacen referencia a planes desarrollados en otros países y van acompañados de mapas y planos.

RESUMEN





Webs de interés

- American Planning Association: <http://www.planning.org/>
- Asociación Española de Abogados Urbanistas y Profesionales (A.E.A. Urbanistas): <http://www.aerourbanistas.com>
- Asociación Española de Técnicos Urbanistas: <http://www.aetu.es/>
- Asociación Internacional de Urbanismo (AIU o ISOCARP): <http://www.isocarp.org/index.php?id=166>
- Asociación Internacional de Desarrollo Urbano (INTA): <http://www.inta-aivn.org/en/>
- Asociación Interprofesional de Ordenación del Territorio (FUNDICOT), España: http://www.fundicot.org/#!__general
- Biblioteca CF+S: Ciudades para el futuro más sostenible (Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid, Universidad Politécnica de Madrid, Ministerio de Fomento): <http://habitat.aq.upm.es/>
- Consejo Europeo de Urbanistas: <http://www.ectp-ceu.eu/>
- Federación Iberoamericana de Urbanistas (FIU): <http://fiurb.org/>
- Federación Internacional para la Vivienda, el Urbanismo y el Desarrollo de los Territorios (IFHP): <http://www.iifhp.org/>
- IAU+S: Iniciativa para una Arquitectura y un Urbanismo más Sostenibles (Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid): <http://habitat.aq.upm.es/iau+s/>
- Programa Urbanismo en red (red.es, Ministerio de Industria, Energía y Turismo y Ministerio de Fomento): <http://www.urbanismoenred.es/urbanismoenred/>
- Universidad Politécnica de Madrid, Departamento de Urbanística y Ordenación del Territorio de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura: <http://www.aq.upm.es/Departamentos/Urbanismo/>



Revistas on-line

- Arquitectura y Urbanismo (Instituto Superior Politécnico José A. Echeverría, Cuba): <http://revistascientificas.cujae.edu.cu/Arquitectura.asp>
- Bitácora urbano-territorial (Universidad Nacional de Colombia): <http://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=13036>
- Ci[Ur] Cuadernos de investigación urbanística (Universidad Politécnica de Madrid): <http://www.aq.upm.es/Departamentos/Urbanismo/publicaciones/ciur.html>
- Ciudades: Revista del Instituto Universitario de Urbanística de la Universidad de Valladolid: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=2694>
- Cuadernos de ordenación del territorio (Asociación Interprofesional de Ordenación del Territorio,): <http://www.fundicot.org>
- Cuadernos de vivienda y urbanismo (Instituto Javeriano de Vivienda y Urbanismo, Colombia): <http://www.javeriana.edu.co/viviendayurbanismo/>
- Perspectivas urbanas (Universidad Politécnica de Cataluña): <http://www.etsav.upc.es/urbpersp/>
- Quaderns d'arquitectura i urbanisme (Colegio de Arquitectos de Cataluña): <http://www.raco.cat/index.php/QuadernsArquitecturaUrbanisme>
- Revista de Derecho Urbanístico y medio ambiente (Asociación de Derecho Urbanístico, España): <http://www.rdu.es/>
- Revista de urbanismo (Universidad de Chile): <http://revistaurbanismo.uchile.cl/>
- Urban (E.T.S de Arquitectura de Madrid, Universidad Politécnica de Madrid): <http://polired.upm.es/index.php/urban> [1ª época gratis]
- Urban-e: Territorio, urbanismo, paisaje, sostenibilidad y diseño urbano (E.T.S de Arquitectura de Madrid, Universidad Politécnica de Madrid): <http://urban-e.aq.upm.es/>
- Urbano (Universidad del Bío Bío, Chile): <http://www.revistaurbano.cl/index.php/urbano/index>



Cursos y Jornadas:

- Curso superior de estudios territoriales y urbanísticos (INAP): <http://www.inap.es/web/guest/curso-superior-de-estudios-territoriales-y-urbanisticos>
- Diploma de especialización: Ordenación del territorio y Derecho urbanístico de Andalucía (Universidad de Sevilla): http://www.cfp.us.es/web/ficha_avanzada.asp?id_titulo=3470&tipo=DE&basica=1&curso=2013
- Doctorado: Periferias, sostenibilidad y vitalidad urbana (Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid de la Universidad Politécnica de Madrid): <http://www.aq.upm.es/Departamentos/Urbanismo/doctorado/03D2.html>
- Experto universitario Derecho urbanístico (Fundación UNED): <http://www.fundacion.uned.es/actividad/idcurso/157>
- Máster: Derecho urbanístico y del medio ambiente (Universidad de Vigo): <http://www.masterduma.uvigo.es/>
- Máster: Desarrollo Urbano y Territorial: Gestión y Transformación de las Ciudades en Países en Desarrollo (Fundacio UPC, Universitat Politècnica de Catalunya): <http://www.talent.upc.edu/professionals/presentacio/codi/205000/desarrollo/urbano/territorial/gestion/transformacion/ciudades/paises/desarrollo>
- Máster en Derecho de la construcción y Urbanismo (Centro de Formación de Abogados de Madrid): http://www.cefama.com/construccion_urbanismo/
- Máster en Derecho Urbanístico (Universidad de La Laguna): <http://www.masterderechourbanistico.org/>
- Máster en Gestión de Proyectos Urbanísticos (GPU) (Escuela Europea de Negocios): <http://www.een.edu/master-en-gestion-de-proyectos-urbanisticos.htm>
- Máster universitario en planeamiento urbano y territorial (Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid de la Universidad Politécnica de Madrid) <http://www.aq.upm.es/Departamentos/Urbanismo/master/master.html>
- Máster universitario en Urbanismo (Universidad Católica San Antonio, Murcia): <http://www.ucam.edu/estudios/postgrados/urbanismo-semipresencial?gclid=CN-jrKjDI7MCFanItAodzG0A9Q>
- Máster universitario en Urbanismo y ordenación del territorio (Escuela de Negocios CEU Madrid): <http://www.business-school.ceu.es/programas/master/mba-urbanismo-ordenacion-territorio.php>



Bases de Datos

- Legislación de la Agencia Estatal BOE [gratuita]: base de datos con legislación estatal, autonómica y europea desde 1960, con un análisis jurídico de cada disposición. <http://www.boe.es/legislacion/legislacion.php>
- Noticias jurídicas: portal web <http://noticias.juridicas.com/>
- Bases de datos de legislación y jurisprudencia mediante suscripción [acceso desde biblioteca del INAP]:
 - o El Consultor de los Ayuntamientos
 - o Iustel
 - o La Ley Digital
 - o Tirant online
 - o Vlex
 - o Westlaw
- Normacef Urbanismo [demo gratuita previa inscripción]: base de datos con normativa estatal y autonómica en materia de urbanismo y ordenación del territorio, extendiéndose además a campos vecinos como el derecho de la edificación. <http://www.ceflegal.com/urbanismo.htm>





Junio 2013

Urbanismo. Parte I (S.XVIII-XX)